

urban navigator

subculture

KÖLN / BONN / KOBLENZ // 01.2011 // #82 // WWW.SUBCULTURE.DE

nachtwerk

Discothek Mülheim - Köln

Neue Events!
Neue Preise!

SPECIAL GUESTS:

Mo. 23.01 - DJ Dirk Galem Laine

Sa. 29.01 - House Rockers

www.nachtwerk.tv



www.palais-koblenz.de

YOUR NIGHT - YOUR CLUB

Eventübersicht Januar 2011

Your Number 1 Party 2011

SAMSTAG, 1. Januar 2011, ab 22 Uhr

Studentenparty.ed - Das Original

SONNABEND, 9. Januar 2011, ab 23 Uhr

Push The Trash

FREITAG, 7. Januar 2011, ab 23 Uhr

bigFM City Clubbing

SAMSTAG, 8. Januar 2011, ab 23 Uhr

Studentenparty.ed - Das Original

DONNERSTAG, 13. Januar 2011, ab 23 Uhr

Maximal Vergnügen

FREITAG, 14. Januar 2011, ab 23 Uhr

Studentenparty.ed - Das Original

DONNERSTAG, 20. Januar 2011, ab 23 Uhr

Funky Club Beats

FREITAG, 21. Januar 2011, ab 22 Uhr

Back To The Roots

SAMSTAG, 22. Januar 2011, ab 22 Uhr

Studentenparty.ed - Das Original

DONNERSTAG, 27. Januar 2011, ab 23 Uhr

Club Shiq

FREITAG, 28. Januar 2011, ab 22 Uhr

Crazy Ladies Night

SAMSTAG, 29. Januar 2011, ab 23 Uhr

nachtwerk

Discothek Mülheim - Kärlich

HIGHLIGHTS IM JANUAR

- SA 01/01 **3... 2... 1... HAPPY NEW YEAR**
3,- € Eintritt / 2,- € Flaschen & Longdrinks
1,- € Softdrinks, Shots & Fassbier
- FR 07/01 **INVENTUR PARTY** Auf alles 50% Rabatt!
- SA 08/01 **BIG FM CITY CLUBBING**
BIG FM DJ ROCKMASTER B. + MC PUPPET
- FR 14/01 **NULL BOCK PARTY**
Bis 23 Uhr Eintritt frei / Bis 1 Uhr alle Longdrinks nur 1,50 €
- SA 15/01 **F*** ME I'AM A STAR**
Mit Star-Ticket bis zu 30,- € Freiverzehr!
- FR 21/01 **KRASSE KNUT PARTY**
Jedes Getränk nur 2,- €
- SA 22/01 **SOCIAL NETWORK PARTY**
SPECIAL GUEST: DJ DER GUTEN LAUNE
- FR 28/01 **POWER HOUR**
Freiverzehr, Eintritt frei, 50% Rabatt, ... - stündliche Specials!
- SA 29/01 **WE ♥ NACHTWERK**
SPECIAL GUEST: HOUSE ROCKERZ



AUTOFAHRERSPECIAL

FAHRER: 50% VERZEHRKARTE!

MITFAHRER: JE 1 OFFENES FREIGETRÄNK

Gültig für alle Autos aus:

Fahrerzeitchein an der Kasse vorzeigen

- AW
- COC
- DAU
- MYK
- SIM
- WW

Industriestraße 6 // 56218 Mülheim – Kärlich
Fon 0261.5700613 // nachtwerk@nachtwerk.tv

www.nachtwerk.tv

bigFM City Clubbing in Koblenz

08.01.2011 | 10 Clubs und über 30 DJs | Koblenz | 21 h

bigFM präsentiert euch die größte Shuttle-Party in Rheinland-Pfalz mit euren bigFM DJs und Moderatoren... Bereits im vergangenen Jahr besuchten über 5.000 Partypeople die Veranstaltung in Koblenz. Im Jahr 2011 bietet bigFM ein ganz besonderes Highlight: 5 Jahre bigFM City Clubbing. Am 08. Januar könnt ihr dann mit einem Ticket in 10 Clubs in Koblenz & Mülheim-Kärlich und mit über 30 DJs so richtig abfeiern. Beim „bigFM city clubbing“ lautet das Motto: Wer die Wahl hat, hat die Qual. In einer Nacht gastieren eure bigFM-Moderatoren und bigFM-DJs in euren Lieblingsclubs. Ob Hip Hop, RnB, House, Electro, Pop oder Partyclassics; für jeden Partygänger ist etwas dabei. Der Clou: Ihr bezahlt in der ersten Location einmalig 10,- EUR Eintritt und erhaltet dafür ein Bändchen mit dem ihr euch in alle anderen teilnehmenden Clubs freien Eintritt verschafft. Ein Shuttlebusservice verbindet die teilnehmenden Locations miteinander und bringt euch zu den Clubs eurer Wahl. Also, auf nach Koblenz und stellt euch euer persönliches Partyprogramm zusammen. Los geht's überall ab 21.00 Uhr. Mit den Shuttlebussen könnt ihr dann von 21.30 Uhr bis 05.00 Uhr kostenlos zwischen den einzelnen Locations hoppen. Clubs: Mülheim-Kärlich: Nachtwerk | Koblenz: Agostea, Dreams, Circus Maximus, Palais, S38, Dance Palace, Vegas, Zenit, Gray Club, LineUp: bigFM DJ Rockmaster B., bigFM DJ TOM, bigFM DJ Boulevard Bou, bigFM DJ Falko Richtberg, bigFM DJ Chilly E., bigFM DJ Stallion, bigFM DJ Slick, bigFM DJ Iron, bigFM DJ Stallion, bigFM DJ P., bigFM MC Puppert, DJ Frank Duxxx, DJ B-Slide, jTayhus, Housebeatsbrothers, Pharoun B, Djane Zařina, Snake, Ben Gala, Hanz Loop, DJ Simon Fava, DJ Fosco, Freshstylz, DJ Track, DJ Stag, u.v.m. Bonus im S38: Ab 05 h startet die bigFM Afterhour, offizielle Aftershow-Party mit den bigFM Allstars im S38.

Euer Henrik

REDAKTIONSSCHLUSS FÜR FEBRUAR 2011 IST AM 19 JANUAR 2011.

SUBCULTURE #83 ERSCHEINT ENDE JANUAR 2011



TAKE 82

IMPRESSUM

Sub Culture Köln / Bonn / Koblenz
Herausgeber: Henrik Schneider
Redaktion & Anzeigenleitung Koblenz
Karl-Busch Strasse 21, 56130 Bad Ems
Tel: 02603-504305 Fax: 606433
E-Mail: koblenz@subculture.de
Redaktion & Anzeigen Bonn & Köln
Baunscheidstr. 19, 53113 Bonn
Tel: 0228-2428664 Fax: 0228-1801813
Redaktion & Anzeigenleitung: Oliver Klein
E-Mail: koeln@subculture.de
Mitarbeiter: Werner Griese, Andreas Kern, David Harnasch, Andreas Durst, Oliver Klein, Monika Domagala, Florian Lay ||
Bildredakteure: Marcus Dietz
Erscheinungsweise: monatlich
VERTRIEB: perfect-promotion
DRUCK: Görres-Druckerei und Verlag GmbH
SUB CULTURE erscheint monatlich und kostenlos in Freiburg, Köln-Bonn-Koblenz, Rhein-Main-Neckar, Stuttgart, Ulm/Neu-Ulm, Schwarzwald-Baar-Bodensee, & Ostwestfalen-Lippe mit einer Gesamtauflage von 115.000 Exemplaren. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung. Alle Angaben ohne Gewähr! Keine Haftung für unverlangt eingesandtes Foto-/ Textmaterial. Gültige Mediadaten Nr.1/2010 Titel ist Mitglied im überregionalen Anzeigenverbund:

Anzeigen überregional:
- Sub Culture Freiburg Zentrale -
Zähringer Straße 13 b
79108 FREIBURG



Tel: 0761-557378-21
Fax: 0761-557378-88
Mail: leucht@subculture.de
Web: www.subculture.de

subculture KBK erscheint mit freundlicher Genehmigung der subculture GmbH & Co. KG (Amtsgericht / Sitz: Freiburg, HRA 702059)

hibop

X5
SONNE
MOND
STERNE

HAPPY.X5

12/13/14 AUG 2011

SAALBURG
BEACH

TICKETS:
WWW.
SONNEMOND
STERNE
.DE

THE FIRST CONGRATULATIONS

**THE CHEMICAL BROTHERS, MOBY
SWEDISH HOUSE MAFIA**

CLUESO and DISCO-STRESS, DEICHKIND
THE BLOODY BEETBOOTS™, CARL COX, RICKRÖD-VILGLORDE, NICE KITTIN'
LEXY & RINGUL, BUNARRETE, ERIC, ALAN, OLIVER KOLETZIN,
MATTHIAS WACON, FROZ KALARRÖNNER™, LASERHAFT (D.
NIBENITEN, BÜCKELIN & SHOWCASE), FRITZENHUSEL,
SAALSCHUTZ, EGGTRONIC

Raveline

part8.com
+4930701



HOUSE ROCKERZ @ NACHTWERK

29.01.2011 | Nachtwerk | Mülheim-Kärlich | 22 h

Mit Ihrer sensationelle Hit Single "Nur Tanzen" stürmten die House Rockerz bereits die Charts. Auf TIGER RECORDS erscheint ihr neuestes Meisterwerk HERZRASEN! Ein geniales Mash-Up aus fettem deutschsprachigem Elektro-Pop und pumpendem House-Beatz. ABSOLUTE Ohrwurm Garantie!!! Mit "NUR TANZEN" erreichten sie Top Platzierungen, unter anderem bei Viva (#1), iTunes (#2) und in der Deutschen DJ Playlist (DDP #3), waren die Folge. Das soll mit HerzRasen noch übertroffen werden. Im letzten Jahr waren die House Rockerz mit dem erfolgreichsten Dance-Act aller Zeiten "SCOOTER" auf Tournee und begeisterten im März und Dezember bei 18 Konzerten ca. 120.000 Leuten mit Ihrem Feuerwerk aus House- & Electrohits. Aber auch die Vergangenheit war geprägt von erfolgreichen Produktionen. So konnten beispielsweise die Singles "Light the Night" und "Guardian Angel" diverse Top Ten Platzierungen im In- und Ausland feiern. Auch die Remixe für die Atzen "Disco Pogo" und Michael Mind "Baker Street" gingen auf Anhieb in die Charts und kletterten bis auf Platz 1. Am 29.01. könnt Ihr sie live im Nachtwerk erleben....



DER DJ DER GUTEN LAUNE LIVE IM NACHTWERK

22.01.2011 | Nachtwerk | Mülheim-Kärlich | 22 h

Ein Mann, eine Mission: Gute Laune mit toller Musik verbreiten! Der DJ der guten Laune hat sein Motto längst zum Lebensinhalt gemacht. Sein legendäres Video zählt über 6 Millionen Klicks auf YouTube. Nun fährt er neben seiner ersten Single „Hands In The Sky“ (VÖ 3.12.) weitere musikalische Geschütze gegen Partymuffel auf: „The Happiest DJ's Party Mix“ ist seine ganz persönliche Hitmischung — der Soundtrack seines aufregenden DJ-Lebens. Auf der Doppel-CD befinden sich die derzeit heißesten Acts der Poplandschaft: EMPIRE OF THE SUN, Medina, Blank & Jones, Kelly Rowland, David Guetta, Eric Prydz, Ida Corr vs. Fedde Le Grand, The Disco Boys u.v.m. sorgen nicht nur für einen guten Start in den Tag, sondern auch für eine durchtanzte Partynacht. Die geballte Ladung Energie, inklusive der brandneuen DJ der guten Laune Single „Hands In The Sky“ ist seit dem 17. Dezember erhältlich. Der Karrierepfad zeigt für den DJ der guten Laune steil nach oben: der sonst eher unauffällige Kölner Bürokaufmann jettet mittlerweile in den trendigsten Metropolen Europas von Club zu Club und hat Schreibtisch gegen Plattenteller getauscht. Christian Horsters alias der DJ der guten Laune kommt am 22.01.2011 ins Nachtwerk in Mülheim-Kärlich zur Social Network Party. Für Euch gilt: bis 24 h einfach Dein ausgedrucktes Profil von facebook, Mein-VZ, Studi-VZ und Co. an der Kasse abgeben und Du hast den Eintritt gespart + 1 offenes Getränk frei | Fan werden! Alle Fans der neuen Nachtwerk Facebook Fanpage bekommen eine VIP Akkreditierung zugeschickt. Als VIP: Alle Longdrinks für nur 2,- Euro | Teilen! Verabrede Dich mit Deinen Freunden, checkt als Gruppe mit min. 5 Personen ein und Ihr bekommt: 1 FL. WODKA + 1 FL. Energy gratis MUSICHALL // House, Dance & Charts feat. DJ Frank Duxxx CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ B-Slide BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sascha || www.nachtwerk.tv





SONNEMONDSTERNE . X5 - 2011

12.-14.08.2011 | Bleilochtsperre | Saalburg/Thüringen
MOBY: Seit über zwanzig Jahren ist Moby nun eine der elektronischen Größen, die auch links und rechts des eigenen Genres zu brillieren versteht, ausgiebige Ausflüge in Rock und Pop inklusive. Vor allem aber versteht der New Yorker selbst bei seinen Festivalauftritten so etwas wie Clubfeeling entstehen zu lassen, das der Party eine ganz eigene Dynamik verleiht. Dass das auch und vor allem an der Bleilochtsperre ganz vortrefflich funktioniert, stellte Moby bereits im Jahr 2008 eindrucksvoll unter Beweis.

SWEDISH HOUSE MAFIA: Nicht ganz so lange im Geschäft, dafür aber das, was man landläufig als "heißen Scheiß" bezeichnet, ist die Swedish House Mafia. Die drei Schweden sind auch solo als DJs erfolgreich und kollaborieren seit 2005, wobei die erste Single unter dem gemeinsamen Namen erst Mitte 2010 erschien. Seit diesem Zeitpunkt allerdings entstand ein regelrechter Hype in der Clubszene um die Gruppe, die in diesem Jahr 1,5 Millionen Singles an den Mann, respektive die Frau bringen konnte. Dass Axwell, Steve Angello und Sebastian Ingrosso auch auf der Bühne überzeugen, stellten sie bei ihren weltweiten Auftritten eindrucksvoll unter Beweis. Folglich war dann auch ihre komplette England-Tournee nach drei Tagen restlos ausverkauft.

DEICHKIND: Beweisen müssen Deichkind wahrscheinlich gar nichts mehr. Ihre Shows sind berühmt-berüchtigt, die Musik ist absolut partytauglich und das Gesamtpaket eine Naturgewalt. Umso mehr dürften freuen wir uns natürlich, die Nordlichter für ihr einziges Deutschland-Konzert 2011 gewonnen zu haben. Krawall und Remmidemmi inklusive.

CLUESO and DISCO-STRESS: Weit weniger krawallig, dafür aber auch ziemlich gewaltig ist Clueso. Mit seinem neuen Album unterm Arm, das im kommenden März erscheint, tritt der Meister Tracks mit echtem Inhalt gemeinsam mit Disco Stress zu einem SMS-Special an, das seinen Songs den angemessene elektronische Grundierung gibt.

AUDIOLITH SHOWCASE: Um die Elektronik müssen sich die Acts von Audiolith hingegen keinerlei Gedanken machen. Das ist Elektronik, Punk und noch Einiges mehr, was da Frittenbude, Saalschutz und Egotronic auf die Showcace-Bühne schleudern. Und auch sonst hat sich einiges an der SMS Lineup-Front getan. Unter anderem dürfen sich die Fans des größten deutschen Elektronik-Festivals im Jahr 2011 auf Carl Cox, Lexy & K-Paul, Bonaparte, Laserkraft 3D, Fritz Kalkbrenner (live) und und und freuen. Die komplette Liste in der jeweils aktuellsten Version gibt es natürlich auf www.sonnemondsterne.de. Dort findet der von Vorfreude getriebene Fan auch den Vorverkauf für die 2011er Ausgabe. Lineup SMS.X5: THE CHEMICAL BROTHERS, MOBY, SWEDISH HOUSE MAFIA, CLUESO and DISCO-STRESS, Deichkind — einziges Deutschlandkonzert 2011, The Bloody Beetroots LIVE!, Carl Cox, Ricardo Villalobos, Miss Kittin, Lexy & K-Paul, Bonaparte, Erol Alkan, Mathias Kaden, Oliver Koletzki, Fritz Kalkbrenner LIVE!, Laserkraft 3D, Møenster, Frittenbude — Audiolith Showcase, Saalschutz — Audiolith Showcase Egotronic — Audiolith Showcase



„ON AIR“ CLUB-NIGHT“ SHAUN BAKER

14.01.2011 | Agostea | Koblenz | 22 h

Wenn die rote Lampe hinter dem Dj Tower anfängt zu leuchten ist es wieder so weit und es heißt "on air" für die Club-Night im Agostea. Dieses mal steht einer der absoluten „Altmeister“ seiner Kunst hinter den Plattentellern: Dj Shaun Baker (Xplode2, Bakerman, VIP) Immer am 2. Freitag im Monat heißt es auf Antenne 98,0 „on air“ für die heißeste Party aus Koblenz und Umgebung. 6 Stunden Liveübertragung und ein absolut hochklassiges Dj Line-Up wie z.B. D.O.N.S., Tune Brothers, Klubbingman, Markus Gardeweg, Dave Armstrong, Dabrack & Klein, Female Deejays u.v.a. besicherten den Besuchern der Club-Night in den vergangenen vier Jahren so manchen Glücksmoment. Ein absoluter Garant für musikalische Exklusivität sind auch die beiden Resident Djs der Club-Night, Tom Baxter und Dj Teeno, die zum letztjährigen Jubiläum eine „3 Years Special Edition“ auf CD abgemixt haben. Diese ist über die Homepage vom Agostea Koblenz als auch über die von Antenne 98,0 erhältlich. Mit jeder Menge guter und clubbiger Housemusik ist die Club-Night zu einem MUSS für alle Housefreunde geworden und immer wieder aufs Neue ein High-Light im Programm des Agostea.

Shaun Baker produziert nicht nur Musik, er schreibt auch eigene Songtexte, auf denen er eigene Vocal-Parts übernimmt. Seine Stimme und seine Texte sind auch für andere Produzenten interessant, so das er auch schon an Produktion anderer Produzenten wie Dumonde, Helmedach, Dj Shah, Marc van Linden, Sandra Flynn, Dj Tom, D'Gor, Headhunter, Seikos, Join Forces etc. beteiligt war. Auch kennt man Shaun Baker aus TV-Shows wie Club Inferno, wo er als Moderator gearbeitet hat. Insgesamt kann man sagen, das Shaun Baker sich als Entertainer, Producer und Dj bezeichnet, der seine Musik universal Music nennt. Seine Sets sind äußerst vielfältig und konzentrieren sich auf Trance, Techno & House. Jeder der ihn arbeiten sieht, wird ihn so schnell nicht vergessen. Wer bis 22.30 Uhr eincheckt erhält die Verzehrkarte GRATIS! Alle Ladies erhalten 8,- Euro Freiverzehr sowie bis 22.30 Uhr Prosecco FOR FREE!

www.agostea-koblenz.de




WENN AUS TASCHEN LIEBESGESTÄNDNISSE WERDEN!

Mit der Lovers Bag des New Yorker Kultlabels Frankie's GARAGE kommen Verliebte nicht nur im Central Park voll auf ihre Kosten. Egal ob beim Picknick im Grünen oder dem Ausflug zum Strand, die geräumige Tragetasche ist der perfekte Begleiter für einen romantischen Kurztrip zu Zweit. Der Name ist Programm: Jedes Modell enthält ein weiches Lovers Towel, auf dem es sich Pärchen gemütlich machen können.

Neben dem legendären Frankie's GARAGE Logo prangt auf Tasche und Decke die Silhouette eines leidenschaftlichen Kusses. Die Lovers Bags sind aus leichter Baumwolle und in zwei Größen erhältlich (small: 61x78x29cm, 69,90 Euro/large: 54x43x21cm, 99,90 Euro. Auch bei der Farbwahl lässt die Taschenschmiede keine Herzenswünsche offen. Die Bags sind in 5 Varianten von Gelb-, Oliv- und Rot- Tönen bis hin zu Pink und Türkis verfügbar.

www.frankiesgarage.info



We ♥ Music 

08 JANUAR 2011

CLUB LABEL/NIGHT

CHRIS LIEBING

TOMMY FOUR SEVEN
BRIAN SANHAJI LIVE

LIVE SUPPORT

SASCHA KROHN
DANIEL SOAVE
ALDIOMOTOR

palazzo BINGEN

INFO & TICKETS

WE-LOVE-MUSIC.COM

BRUNNEN THEATERGESELLSCHAFT · HANSEN & SOHN · PALAZZO · KULTUR · THEATER · BRUNNEN AM RHEIN



**DASS MENSCHEN SICH SCHÖN
MACHEN IST VIEL SELTENER EIN
AUSDRUCK VON EITELKEIT ALS
EINER VON WÜRDE UND DANK-
BARKEIT.**

© Peter Herbol, *1961, österreichischer Designer, Maler,
Grafiker, Komponist und Buchautor

ME'PARTY



ME Party. You Party. We Party.

ME Party. Das ist die in Mannheim wohnende und mittlerweile auch internationale Mail Mail, eine Spezialistin für eigenständige Party Mode. Inspiriert durch den eigenen Lifestyle und die Partytonal Szene wurde das in der Club- und Techno-Szene anerkannte Label 2010 gegründet.

Nachhaltigkeit, umweltbewusste und menschenwürdige Produktion werden bei ME Party groß geschrieben, ebenso wie faire Preise, Service und tolle Musik. Spezialität werden Einzelstücke, Sonderanfertigungen und limitierte Kollektionsreihen zum Ausgehen, Umhängen, Aufhängen... Rough, verspielt, witzig und tragbar sind die charakteristischen Begriffe der Herrenmode, Rocks, Kleider, T-Shirts, Sweatshirts, Anoraks, ... produzierten Mode.

Diese Collection soll Spaß machen und ein gutes Gefühl geben, um die Welt wieder ein bisschen fröhlicher zu sehen.

www.meparty.de

A

PLAYBACK

B

REPLAYBACK

FREITAG 07.01.2011

PUSH THE TRASH

THE GRAY
55.000

KÖLSCH
+ SEKT
= 1 EURO

Voll laser

PALAIS

MAXIMAL VERGNÜGEN

MUSIC
BY
**BASTI KLEIS &
YANN LIZOT**
WARM UP
LUKAS MANKS

14.01.2011
FR
PALAIS

BEGINN: 23H
LADIES FREE BIS 24H
EINTRITT: 5€
**JÄGERMEISTER &
KOLSCH IEURO**
ALL NIGHT LONG



CLR LABELNIGHT MIT CHRIS LIEBING

08.01.2011 Palazzo (Binger Rheinresidenz) Bingen am Rhein
 Palazzo — we are back again! Nach kurzer Auszeit hat das WLM-Team seine Veranstaltungsreihe nach Bingen zurückholen können. Fand der „Tanz der Familie“ noch in der Mainzer Lokhalle statt, wird die CLR Labelnight mit Chris Liebing als Re-Opening im alten Binger Gemäuer durchgeführt. Schon zur offiziellen Opening Party im März 2008 sorgte Chris für ein ausverkauftes Haus. Deshalb ist es dringend ratsam, den Vorverkauf für den 08.Jan auf der Veranstalter-Homepage zu nutzen (<http://we-love-music.com>). Die CLR Night wird tatkräftig unterstützt von Tommy Four Seven aus Berlin und dem sensationellen Liveact von Brian Sanhaji. Den Local-Support übernehmen die Palazzo DJs Daniel Soave, Sascha Krohn & Audiomotor. Das ist Teil 1 der sagenumwobenen Palazzo Events im Jahr 2011. Vier weitere Cluevents folgen sowie das legendäre Palazzo Boot und eine Open Air Veranstaltung am See. Infos & Tickets: <http://we-love-music.com> 08.01.2011 Palazzo (Binger Rheinresidenz), Hindenburganlage 3| Bingen am Rhein | www.we-love-music.com

bigFM city clubbing in Koblenz

08.01.2011 | 10 Clubs und über 30 DJs | Koblenz | 21 h

bigFM präsentiert euch die größte Shuttle-Party in Rheinland-Pfalz mit euren bigFM DJs und Moderatoren... Bereits im vergangenen Jahr besuchten über 5.000 Partypeople die Veranstaltung in Koblenz. Im Jahr 2011 bietet bigFM ein ganz besonderes Highlight: 5 Jahre bigFM City Clubbing. Am 08. Januar könnt ihr dann mit einem Ticket in 10 Clubs in Koblenz & Mülheim-Kärlich und mit über 30 DJs so richtig abfeiern. Beim „bigFM city clubbing“ lautet das Motto: Wer die Wahl hat, hat die Qual. In einer Nacht gastieren eure bigFM-Moderatoren und bigFM-DJs in euren Lieblingsclubs. Ob Hip Hop, RnB, House, Electro, Pop oder Partyclassics; für jeden Partygänger ist etwas dabei. Der Clou: Ihr bezahlt in der ersten Location einmalig 10,- EUR Eintritt und erhaltet dafür ein Bändchen mit dem ihr euch in alle anderen teilnehmenden Clubs freien Eintritt verschafft. Ein Shuttlebuservice verbindet die teilnehmenden Locations miteinander und bringt euch zu den Clubs eurer Wahl. Also, auf nach Koblenz und stellt euch euer persönliches Partyprogramm zusammen. Los geht's überall ab 21.00 Uhr. Mit den Shuttlebussen könnt ihr dann von 21.30 Uhr bis 05.00 Uhr kostenlos zwischen den einzelnen Locations hoppen. Clubs: Mülheim-Kärlich: Nachtwerk | Koblenz: Agosta, Dreams, Circus Maximus, Palais, S38, Dance Palace, Vegas, Zenit, Gray Club, LineUp; bigFM DJ Rockmaster B., bigFM DJ TOM, bigFM DJ Boulevard Bou, bigFM DJ Falko Richtberg, bigFM DJ Chilly E., bigFM DJ Stallion, bigFM DJ Slick, bigFM DJ Iron, bigFM DJ Stallion, bigFM DJ P., bigFM MC Puppet, DJ Frank Duxxx, DJ B-Slide, jTayhus, Housebeatsbrothers, Pharoun B, Djane Zalina, Snake, Ben Gala, Hanz Loop, DJ Simon Fava, DJ Fosco, Freshstylz, DJ Track, DJ Stag, u.v.m. Bonus im S38: Ab 05 h startet die bigFM Afterhour, offizielle Aftershow-Party mit den bigFM Allstars im S38.



FUNKY CLUB BEATS

HOUSE / ELECTRO / RNB / FUNKY
MUSIC BY

MIKAY & SCORE, MC-TONI

HENRY & DAN ROYAL

ENTRY
5,-

ALL NIGHT LONG
Jägermeister & Kölsch 1,- €
5-er Ladies Gruppe erhält 1 FL. SEKT

BEGINN: 22 U. LADIES FREE 23 U.

www.palais-koblenz.de

Dress code... Casual, but Neat & Stylish

FR. 21.01.11

PALAIS

Koblenz, Firmungstr. 2



electronic
love
passion

www.mein-t...



MIEZEN UND GANOVEN-BALL

22.01.2011 | Agostea | Koblenz | 21 h

Der ein oder andere wird sich noch an die legendäre Partyreihe erinnern können. Der Miezen und Ganoven-Ball war seiner Zeit eins der Highlight-Events der Region. Nun erfährt diese Party ihr Revival. Die EXTRA DRY Rival Party für alle Ü-30 Gäste! Am 22.01. lässt das Agostea Koblenz noch einmal die „guten alten Zeiten“ aufleben. Es treffen sich wieder alle Miezen und Ganoven zum legendären Ball und feiern zu den Besten Hits aus den 80ern und 90ern. Was natürlich an diesem Ball nicht fehlen darf ist die entsprechende Verkleidung. Ganz im Stile der Mañosos wird im Agostea gefeiert und in allen 3 Bereichen mit der entsprechenden Musik für ausgelassene Stimmung gesorgt. Alle Miezen in Verkleidung erhalten 1 FL. Mafu-Brause und alle Ganoven einen 10,- Euro Verzehrutschein! Ü-30 Gäste erhalten heute zusätzlich im Agostea noch die Verzehrkarte GRATIS! Und um gleich vom Start weg in die richtige Stimmung zu kommen gibt es bis 23.00 Uhr einen GRATIS Sektempfang für alle Agostea Gäste. ALLE BIGDOUBLE LONGDRINKS (0,4l mit 6cl/8cl Spirituosen) NUR 5,- Euro | www.agostea-koblenz.de

FUNKY CLUB BEATS

21.01.2011 | Palais | Koblenz | 22 h

Dresscode Casual, but Neat & Stylish
Hot and sexy as hell, die Funky Club Beats am 21. Januar. Wir versüßen euch die Freitag(-Party)nacht mit coolen Tracks, gepflegten Grooves, stylischen Beats und vielen Getränke specials. Hier kann man definitiv nicht ruhig auf den 4 Buchstaben sitzen bleiben, muss einfach locker werden und auf dem Dancefloor die Seele aus dem Leib tanzen. Unterstützt werdet ihr hierbei von really funky Club Beats, Electro, RnB & House-Tunes mixed by DJ Mikay, DJ Score, Henry & Dan Royal (UniSex) und den Vocals & Rhymes by MC-Toni - get energized...
DJ-LineUp: DJ Mikay, DJ Score, Henry & Dan Royal, MC-Toni
/ Musik: R'n'B, Electro, House & Funky Beats / Beginn: 22 Uhr / Eintritt: 5 Euro, bis 23 Uhr FREE ACCESS! / Getränke specials: 5er Gruppen Ladies erhalten 1 Fl. Sekt gratis, Kölsch & Jäger 1 Euro ALL NIGHT LONG!
www.palais-koblenz.de



DIAMOND BEATZ PRES. BY DJ MAALEEK

29.01.2011 | Agostea | Koblenz | 21 h

Mit dem neuen Jahr startet auch eine neue Partyreihe ins Koblenzer Nachtleben, ihr Name „Diamond Beatz“!
Als gemeinschaftliches Projekt entstanden schafft diese Party mit Schwerpunkt Black Beatz ein weiteres High-Light in der Ausgehkultur in Koblenz. Diamond Beatz steht für Highclass Black Music gepaart mit edlem Ambiente und natürlich auch jeder Menge Party. Termin für diese neue Partyreihe wird immer der letzte Samstag im Monat sein. Hier präsentiert Dj Maaleek im Agostea Koblenz eine Nacht lang das Beste was es im Bereich RnB, Black Music und Hip-Hop auf die Ohren geben kann. Mit der neuen Veranstaltung startet auch eine neue Sendung auf Antenne 98,0 Koblenz. Jeden letzten Freitag wird hier Dj Maaleek in der Zeit von 22.00 bis 0.00 Uhr die Finger auf die Platten legen und alle Hörer auf das Wochenende einstimmen. In jeder Sendung und an jedem Event präsentiert Dj Maaleek einen neuen Guest Dj und wirbelt mit Ihm durch die No.1 Traxx von damals bis heute. Starten wird das neue Black Beat Event am 29.01. im Agostea Koblenz mit GRATIS Verzehrkarte bis 22.30 Uhr allerdings nur für die Ladies. Weiter Specials sind ein LADIES — VIP Bereich mit FREE Prosecco und Schokbrunnen mit frischen Früchten.
An den Decks: Dj Maaleek & Special Guest Dj Jarry Jay
Powered by Antenne 98,0 Koblenz! Von 21.00 bis 23.00 Uhr ist Cocktail-Happy-Hour! Heute gilt der 10,- Euro Gutschein vom Flyer!! Alle Bigdouble Longdrinks (0,4l mit 6cl/8cl Spirituosen) Nur: 5,- Euro
www.agostea-koblenz.de

**CLUB SHIQ**

28.01.2011 | Palais | Koblenz | 22 h

Pretty Girls und Pretty Boys, am 28. Januar 2011 ist es wieder soweit. Die Freitagnacht bekommt ihren Glanz wieder zurück. Gepflegtes Ausgehen ist wieder angesagt. CLUB SHIQ garantiert euch eine unvergessliche Nacht mit einem exklusiven DJ Set und präsentiert euch diesmal Eric Taylor im Club Palais. Er ist ein talentierter Produzent und ein außergewöhnlicher DJ. Sein einzigartiger Musikstyle und legendären Mixes machen ihn zum Highlight in jedem Club. Vorsicht: CLUB SHIQ macht süchtig! "Haltet Ausschau nach den CLUB SHIQ Flyern, es könnten VIP Karten versteckt sein!" Be part of it — CLUB SHIQ DJ-LineUp: DJ Eric Taylor / Musik: The very best of Black, Soul und RnB / Eintritt: 5 Euro

**THE FUNNY BUNNY CLUB MIT PHIL FULDNER & AMIR AUF 2 FLOORS**

22.01.2011 | Zenit & Gray Club | Koblenz | 22 h

Phil Fuldner & Amir rocken in 2 Locations gleichzeitig! An diesem Abend erwarten Euch PHIL FULDNER (PhilFuldner.com), AMIR (bouq Records), Heiko Gemein (Funny Bunny Club), Michael Heuser (Funny Bunny Club), Housebeatsbrothers (Funny Bunny Club mit feinsten Housestunes. Cocktail Happy-Hour von 22 - 24 h.) | www.funny-bunny-club.de

**FREUDENTANZ PRÄSENTIERT DANIEL STEINBERG - ALBUM RELEASE TOUR -**

29.01.2011 | Europäische Kunstakademie | Trier | 22 h

Mit einer der meist gefragten DJs Deutschlands startet die Eventreihe „Freudentanz“ ins neue Jahr: Daniel Steinberg legt bei seiner Album-Release-Tour einen Stopp in der Europäischen Kunstakademie ein und wird mit Oliver Neufang und Jerome aus dem „Timeless“-Stall die rough Off-Location beschallen. Dass Daniel Steinberg fünf Tage nach dem offiziellen Release von „Shut Up“ in Trier zu sehen und hören ist, gleich übrigens einer kleinen Sensation. Komplett ausgebucht ist sein Terminkalender für das erste Halbjahr 2011, doch ein ausgefallenes Date hat „Freudentanz“ nicht lange fackeln lassen. Jetzt kommt er. Am 29.01., mit neuem Album und neuen Hammertracks im Gepäck! So überschwänglich die internationalen Kritiken sind, so mysteriös ist die Person Daniel Steinberg selber. Selbst sein Label, die Berliner Herren von supdbud, tun sich schwer mit einer Biographie, die ihm angemessen ist. Warum? Weil die Strahlkraft seiner Releases über die vergangenen Jahre hinweg so groß ist, dass der DJ hinter diesem Werk gar nicht mehr beschrieben werden muss. Wir tun es trotzdem: International überschlagen sich Presse und Publikum ob seiner fantastischen Produktionen, die er unter anderem auf Front Room, Micro.fon, Grand Petrol und Stylerockets veröffentlicht hat. Sein einzigartiger elektronischer Ansatz ist liebevoll und geradezu revolutionär, kompliziert und dennoch eine Kampfansage an den Dancefloor. Berghain, Bar 25, das sind seine Spielwiesen im Herzen der Clubkultur. Und dieses Herz lässt er in der Europäischen Kunstakademie mit amtlichen Techhouse mit minimalen Einschlägen von den „Timeless“-DJs Oliver Neufang und Jerome schlagen. Line-Up: DANIEL STEINBERG (Frontroom — Formatik / Berlin), OLIVER NEUFANG (Timeless / Trier), JEROME (Timeless / Hunsrück) // Europäische Kunstakademie Trier | Aachener Straße 63 | Trier

A photograph of Johnny Mutante performing on stage. He is wearing a red beanie and sunglasses, looking to the right. In the background, a person holds a sign that says "JOHNNY MUTANTE".

subculture backstage in front

Johnny Mutante räumt die Szene auf

27-jähriger Koblenzer Rapper bringt sozialkritische Debüt-CD heraus

Von Marcus Dietz

Er träumt vom Aufräumen in der Szene, schäumt über vor Temperament und bäumt sich gegen bequeme Establishment-Phlegmen auf. Sein erstes Album hat er fertig und seit Ende des vergangenen Jahres am Start: „Ritzeraps“ ist professionell produziert, packt sozialkritisch an, was junge und jung gebliebene Menschen bewegt — und klingt sogar schon, während (!) sie noch original verpackt ist. Seinen Durchbruch allerdings plant der 27-jährige Koblenzer nicht mit dem Klug-Silberling, sondern setzt auf fette Live-Auftritte.

„Ich bin ein Mensch der Veränderung und — so glaube ich — recht wandlungsfähig.“ Johnny Mutante Live-Rapper, Singer/Songwriter und (Ton-)Beweger aus Überzeugung (und Koblenz) erklärt mit dieser Beschreibung seinen Künstlernachnamen, den er vom Lateinischen „mutare“ (verändern) hergeleitet hat.

Seine Raps kommen ungewöhnlich melodios daher, und arbeiten die gesamte Branchpalette ab, reichen vom Conscious Rap, der eher nachdenklich kritisierende Rap bis zum extrem provozierenden Gangster Rap.

Seine Sprache ist „explicit“, nimmt — so würde man es deutsch umschreiben — weder sexuell noch in Kraftausdrücken ein Blatt vor den Mund.

Wer nun glaubt, sich auf verbal Ordinäres einstellen zu müssen, fehlt weit: Poetisch sind die (Stab-)Reime, lyrisch die Momente. Basislyrisch, nicht etwa intellektuell lyrisch. Rapmusik ist Musik, die sozial von ganz unten kommt und hochfliegende Ziele hat.

Die hat auch Johnny, der live den hiesigen Jam-Club im Kurt-Esser-Haus am Hauptbahnhof bereits preisgekrönt verlassen hat und auf seinem CD-Debüt mit bekannten Könnern der Branche zusammenarbeitet: Prinzessin Jessy aus Köln, Hassan Ansari und die Formation Egotronic um einige zu

nennen. Die Songs mischen die deutsche mit der englischen Sprache, streuen französische und niederländische Phrasen ein und bewegen.

Und weil Koblenz nicht nur blümenbunte Bundesgartenträume hegt, sondern in und um Lützel auch ganz andere, weniger blütenreine, Facetten offenbart, hat Johnny sich mit seiner Crew und Promi-Shooter Attila Ramiani zur ersten offiziellen Mutante-Fotosession in der „Hall of Fame“ eingefunden. Die heißt natürlich nicht offiziell so, ja sie gibt es eigentlich gar nicht. Gemeint sind der Sporthof der Grundschule Lützel und die Ausleger der Maria-Hilf-Straße, die unter der Europabrücke verläuft. Das Areal ziert die beeindruckende, meterhohe Graffiti-Kunst, die in fadenscheinigem Ruf steht und für Johnny's Musik das exakt richtige Ambiente bietet. Aufgenommen wurden mitten in der Nacht ohne künstliche Lichtquellen. Ramiani verzichtet in seinen Shootings gerne auf alles Studioteknisches und Künstliche und propagiert so seine Philosophie der strikt natürlichen digitalen Fotografie.

Zur Inspiration hatten Shooter und Akteure immer wieder die Musik der CD im Ohr und ließen sie aus den Subwoofern ihrer Autos klingen — wohlbermerkt: es war mitten in der Nacht und mitten in einem Koblenzer Wohngebiet und — so Ramiani — „ein echt geiles Shooting zu 'ner echt geilen CD“. Mehr muss man dazu weder sagen noch schreiben — sondern einfach hören.

Subculture-Gewinnspiel: Gewinnt eine original — CD von Johnny Mutante, von ihm selbst handsigniert. Das Besondere: Die Scheibe macht schon Geräusche, bevor sie in den Player eingelegt wird — echt jetzt!
Beantwortet einfach die Frage: Wie heißt die Debüt-CD von Johnny Mutante?

Infos und Bezugsquellen des Albums im Internet auf www.myspace.com/jaymu.



Fotos: Attila Ramiani (the official shooter of Johnny Mutante)
Site: nachts in der „Hall of Fame“ unter der Koblenzer Europabrücke





PICS: J-G. BAUMANN



PICS: J.-G. BAUMANN

Gorge. Jonathan Kaspar. Gregor Maria. Achter Januar. Rheingarten. Läuft.

Läuft. mit Gorge (8bit Records)

08. 01. 2011 | Rheingarten | Bonn | 23 h

2011 fängt gut an! Der momentan wichtigste und angesagteste Protagonist des Deep- und Techhouse kommt nach Bonn: Gorge. Er ist Besitzer und Kopf des Labels "8bit Records", auf dem neben ihm auch andere namhafte Künstler wie Oxia, Johnny D, oder SIS ihre Produktionen veröffentlichen, und auch der Produzent von Nick Curly. Neben den Releases auf "8bit" hat Gorge noch höchst erfolgreiche Produktionen auf anderen renommierten Plattenlabels, wie Jimpsters "Freerange Records" oder Marc Romboys "Systematic Recordings". Nächstes Jahr erscheinen unter anderem Remixe für Butch und H.O.S.H. und auch sein im Sommer erschienenes Album "Mood" wird kommendes Jahr zum zweiten Mal gremixt. Kein Wunder, seine Produktionen gehören zu den momentan meistgekauften Deephouse Releases überhaupt. Superstars wie Loco Dice, Luciano oder Steve Bug spielen seine Tracks rauf und runter. New York, Rio, Paris, Ibiza, Amsterdam... Am Samstag, den 8. Januar kommt Gorge nach Bonn in den Rheingarten! Links und rechts von ihm: Jonathan Kaspar und Gregor Maria. Das Läuft.

Rheingarten | Charles-de-Gaulle-Strasse 53 | Bonn

www.rheingarten-bonn.de





GASPARD YURKIEVICH FÜR EASTPAK SORRY, WE ARE NOT SORRY FRÜHJAHR/SOMMER 2011

EASTPAK, die authentische Marke für urbanen Lifestyle, präsentiert die Ergebnisse einer weiteren, äußerst erfolgreichen, Kooperation mit dem Pariser Spitzendesigner Gaspard Yurkievich. Seine Kollektion trägt den kompromisslosen Titel „Sorry, We Are Not Sorry“ und umfasst ein Angebot detaillierter Freizeittaschen, Rucksäcke und Gepäcktaschen, die in Sachen Eleganz, Raffinesse und Funktionalität neue Maßstäbe setzen. Nach dem überwältigenden Erfolg der Herbst- und Winterkollektion 2010/11, „In Love With Beauty“, hat Gaspard Yurkievich seiner Fantasie und Kreativität einmal mehr freien Lauf gelassen und eine exklusive Kollektion an Taschen und Rucksäcken für die Saison Frühjahr/Sommer 2011 geschaffen. Yurkievichs Kollektion thematisiert die Lust an Mobilität und Abenteuer. Seine Kreationen wurden dafür entwickelt, ihre Besitzer in allen Lebenslagen zu begleiten und sind universell bei der Arbeit, beim Sport oder auf Reisen einsetzbar. Das Volumen der Tragetasche MIRACLE kann ganz leicht reduziert werden, indem man einen verstellbaren Riemen strafft. Die Tasche DUALITY, um ein weiteres Beispiel zu nennen, dient sowohl als Sport- als auch als Reisetasche. Des Weiteren zeichnet sich die Kollektion durch die Verwendung sehr weicher und flexibler Materialien aus, so z.B. künstlich gealtertes Leder und gewaschener Leinenstoff, die jedem Teil ein leicht abgetragenes Aussehen verleihen. Details wie abgesteppte Nähte, Paspelierungen und Ledernieten, Accessoires aus gebürstetem Metall und Trageriemen aus gewaschener Baumwolle verleihen der Kollektion einen zusätzlichen Grad an luxuriöser Ausstattung, ohne dabei deren spielerische Leichtigkeit zu beeinträchtigen.



KALENDER

DO/06/01/11

FR/07/01/11

SA/08/01/11

AGOSTEA Clemensstr. 26 -30 Koblenz	21.00 TAG DER OFFENEN TÜR Gratis Verzehrkarte bis 22.30 h	21.00 BIRTHDAY PARTY Geb. Kinder aus dem Dezember...	21.00 bigFm City Clubbing DJ Boulevard Bou, Resident DJ
CLUB 51 Hohenzollernring 51 Köln	23.00 MADE IN ... Live Music Vocals by Cristoball Room 2012 House & Soul by Kimbo	23.00 BOUTIQUE 51 Moulin Rouge - Finest House & Electro Tunes by Massimo	23.00 BOUTIQUE 51 Finest House Tunes by Amiro & DJAVID
CIRCUS MAXIMUS Stegemannstr. 30, Koblenz	19.00 LIVE MUSIC Dreikönigssingen 2011	23.00 MONKEY BARZ NO.37 Riptide & Belzekid Karacho Team	21.00 bigFm City Clubbing DJ Stallion
CAFÉ HAHN Neustr. 15, Koblenz-Güls	20.00 NEUJAHRSVARIETÉ Chantall, FastFat Company, C. Hammer.	21.00 NEUJAHRSVARIETÉ Chantall, FastFat Company, C. Hammer	21.00 NEUJAHRSVARIETÉ Chantall, FastFat Company, C. Hammer
DREAMS Schanzenpforte 4, Koblenz	22.00 MEGA-KÖLSCH-TAG 70 Cent jedes Kölsch...	22.00 ROCK-MIX Oldies, Aktuell, Hard & Melodic	21.00 bigFm City Clubbing DJ SLICK / DJ RENEE
DRUCKLUFTKAMMER Burgstrasse 3-7, Koblenz		22.00 NATIV,Alter!NATIVE DJ Thom & DJ MortarR	22.00 NEONSCHWARZ DJ MortarR Electro, Wave, Gothic
ELEKTROKÜCHE Siegburgerstr.110, Köln		22.00 EVENTINFOS unter www.elektrokueche.com	22.00 EVENTINFOS unter www.elektrokueche.com
GRAY CLUB Poststrasse 2 a Koblenz	22.30 UNI-NERDS Die Studentenparty Getränke-Special UNI-NERDS DJ Team www.uni-nerds.de	23.00 GOODNIGHT KISS Black Music All Night Long mit DJ Flava One	21.00 bigFm City Clubbing Housebeatsbrothers (Gray Club) & BIG FM DJ's
NACHTWERK Industriestrasse 8 Mülheim-Kärlich	21.00 SMS FERIENPARTY & ABIFI mit DJ Dirk Federkeil	21.00 INVENTUR PARTY DJ Dirk Federkeil, DJ B-Slide, DJ Sunny	21.00 bigFm City Clubbing bigFM DJ Rockmaster B. + MC Puppert
PALAIS Joseph-Görres-Platz 2 Koblenz	23.00 STUDENTENPARTY.EU Student-DJs Crossover-Soundmix	23.00 PUSH THE TRASH Push-The-Trash DJ Team / Musik: Dance & Partyclassic	21.00 bigFm City Clubbing DJ Iron, Jtayhus & Pharoun B
S 38 Schlossstr. 38, Koblenz		23.00 RED FRIDAY LOUNGE 4 Love - Benoit, Christian Michael & Richard Wunsch	21.00 bigFm City Clubbing Falko Richtberg, DJ Tom & Hanz loop
SCHWARZLICHT Bertha-von-Suttner Platz 25 Bonn		23.00 KITTY'S NIGHT CLUB RnB, Hip Hop & Housetunes	23.00 MODELS & BOTTLES VIP PARTY
TIEFENRAUSCH 2010 Bertha-von-Suttner Platz 12 Bonn		23.00 AMERICAN DREAM amerikanische College Party	23.00 UNIVERSAL Die Freibier Party
ZENIT Joseph-Görres-Platz 18 Koblenz	21.00 SKYY-LIGHTS Stefan de la Waré & Björn van de Broich	21.00 HOUSETUNES Infos unter www.zenit-koblenz.de	21.00 bigFm City Clubbing Infos unter www.zenit-koblenz.de



bigFM city clubbing in Koblenz

08.01.2011 | 10 Clubs und über 30 DJs | Koblenz | 21 h

bigFM präsentiert euch die größte Shuttle-Party in Rheinland-Pfalz mit euren bigFM DJs und Moderatoren... Im Jahr 2011 bietet bigFM ein ganz besonderes Highlight: 5 Jahre bigFM City Clubbing. Am 08. Januar könnt ihr dann mit einem Ticket in 10 Clubs in Koblenz & Mülheim-Kärlich und mit über 30 DJs so richtig abfeiern. Beim „bigFM city clubbing“ lautet das Motto: Wer die Wahl hat, hat die Qual. In einer Nacht gastieren eure bigFM-Moderatoren und bigFM-DJs in euren Lieblingsclubs. Ob Hip Hop, RnB, House, Electro, Pop oder Partyclassics; für jeden Partygänger ist etwas dabei. Der Clou: Ihr bezahlt in der ersten Location einmalig 10,- EUR Eintritt und erhaltet dafür ein Bändchen mit dem ihr euch in alle anderen teilnehmenden Clubs freien Eintritt verschafft. Ein Shuttlebusservice verbindet die teilnehmenden Locations miteinander und bringt euch zu den Clubs eurer Wahl.

- gothic / wave
- techno / house
- alternative
- hip hop / R'n'B
- jazz / soul

KALENDER	DO/13/01/11	FR 14/01/11	SA 15/01/11
AGOSTEA Clemensstr. 26 -30 Koblenz	21.00 RUSH-HOUR @ Studance-Night	21.00 ON AIR CLUB NIGHT mit Shaun Baker Xplode 2, VIP	21.00 WE LOVE SATURDAY Resident DJ Night
CLUB 51 Hohenzollernring 51 Köln	23.00 ADDICTED TO LIVE Live Music & Dance	23.00 MADE IN ... Live Music & Dance	23.00 BOUTIQUE 51 Finest House Tunes by Amiro & DJAVID
CIRCUS MAXIMUS Stegemannstr. 30, Koblenz		22.00 MEDDY goes Clubbing — die Läufer Party	23.00 POSER.DISCO mit Psycho-Jones
CAFÉ HAHN Neustr. 15, Koblenz-Küls	20.00 OQUESTRADA Die Abräumer des Horizonte Festivals	21.00 VÖLKERBALL Tribute to Rammstein	21.00 VÖLKERBALL Tribute to Rammstein
DREAMS Schanzenpforte 4, Koblenz	22.00 MEGA-KÖLSCH-TAG 70 Cent jedes Kölsch...	22.00 ROCK-MIX Oldies, Aktuell, Hard & Melodic	22.00 SPH BANDCONTEST tba
DRUCKLUFTKAMMER Burgstrasse 3-7, Koblenz		22.00 KANAL 80 DJ Arsenique Best of 80's	22.00 NEONSCHWARZ DJ MortarR Electro, Wave, Gothic
ELEKTROKÜCHE Siegburgerstr.110, Köln			
GRAY CLUB Poststrasse 2 a Koblenz	22.30 UNI-NERDS Die Studentenparty Getränke-Special UNI-NERDS DJ Team www.uni-nerds.de	22.30 GOODNIGHT KISS Black Music All Night Long · Ladies bis 24 h Eintritt frei	23.00 MODULAT Deep- & Tech-House mit Moritz Piske & Buddy
NACHTWERK Industriestrasse 8 Mülheim-Kärlich		21.00 NULL BOCK PARTY DJ Jay Rock, DJ Double C, DJ Sade	22.00 F*** ME I'M A STAR DJ Dirk Federkeil, DJ B-Side, DJ Garry
PALAIS Joseph-Görres-Platz 2 Koblenz	23.00 STUDENTENPARTY.EU Student-Djs Crossover-Soundmix	23.00 MAXIMAL VERGNÜGEN Basti Kleis, DJ Yann Lizot / Lukas Manke	22.00 EVENTINFOS unter www.palais-koblenz.de
S 38 Schlossstr. 38, Koblenz		23.00 RED FRIDAY LOUNGE Elektronische Reizüberflutung JONNY B. & The Lowe	23.00 THE SOUND OF Frankfurt mit Basti Pieper, M. Brothers
SCHWARZLICHT Bertha-von-Suttner Platz 25 Bonn		23.00 KITTYS NIGHT CLUB RnB, Hip Hop & House Music	23.00 INFECTED Smirnof...
TIEFENRAUSCH 2010 Bertha-von-Suttner Platz 12 Bonn		23.00 HOUSE KÜSST BLACK Vol. 7 DJ Stah Free Lollipop's	23.00 UNIVERSAL Manege frei...
ZENIT Joseph-Görres-Platz 18 Koblenz	18.00 HOUSETUNES Cocktail Happy Hour all night long	21.00 HOUSETUNES Infos unter www.zenit-koblenz.de	21.00 HOUSETUNES Infos unter www.zenit-koblenz.de



ON AIR CLUB NIGHT MIT SHAUN BAKER

Dieses mal steht einer der absoluten „Altmeister“ seiner Kunst hinter den Plattentellern: DJ Shaun Baker (Xplode2, Bakerman, VIP) Immer am 2. Freitag im Monat heißt es auf Antenne 98,0 „on air“ für die heißeste Party aus Koblenz und Umgebung. 6 Stunden Liveübertragung und ein absolut hochklassiges Dj Line-Up. Ein absoluter Garant für musikalische Exklusivität sind auch die beiden Resident Djs der Club-Night, Tom Baxter und Dj Teeno, die zum letztjährigen Jubiläum eine „3 Years Special Edition“ auf CD abgemixt haben. Diese ist über die Homepage vom Agostea Koblenz als auch über die von Antenne 98,0 erhältlich. Mit jeder Menge guter und clubbiger Housemusik ist die Club-Night zu einem MUSS für alle Housefreunde geworden und immer wieder aufs Neue ein High-Light im Programm des Agostea. Ständig steigende Hörerzahlen bestärken die Berechtigung dieses Formats. Heute heißt es also ab 22 Uhr wieder „on air!“ www.agostea-koblenz.de

sonstiges

techno / house

alternative

hip hop / R'nB

jazz / soul

KALENDER
DO/20/01/11
FR/21/01/11
SA 22/01/11

AGOSTEA Clemensstr. 26 -30 Koblenz	21.00 DOPPELDECKER @ Studance Night Sparfüchs-Party	21.00 LADIES-CLUB & Energy Party	21.00 MIEZEN & GANOVEN Ball Die EXTRA DRIV Live Party für alle Ü-30 Gäste!
CLUB 51 Hohenzollernring 51 Köln	23.00 ADDICTED TO LIVE Live Music - Vocals by Jean Pearl House & Electro Finest House Tunes by Massimo	23.00 MADE IN ... Live Music & Dance	23.00 BOUTIQUE 51 Finest House Tunes
CIRCUS MAXIMUS Stegemannstr. 30, Koblenz	20.00 LULO REINHARDT Acoustic Lounge	22.00 CIRCUS GEBURTSTAG Back to the 80s, No limit - die 90er Party	22.00 FLASHDANCE 70er & 80er
CAFÉ HAHN Neustr. 15, Koblenz-Güls	20.00 CAVEMANN Mit Karl Bruchhäuser	21.00 CAVEMANN Mit Karl Bruchhäuser	21.00 CAVEMANN Mit Karl Bruchhäuser
DREAMS Schanzepforte 4, Koblenz	22.00 MEGA-KÜLSCH-TAG 70 Cent jedes Kölsch...	22.00 ROCK-MIX Oldies, Aktuell, Hard & Melodic	22.00 SNATCH Mephisto Party
DRUCKLUFTKAMMER Burgstrasse 3-7, Koblenz		22.00 THE NIGHTMARE captures 11 DJ Noisecomplex & Be!ör	22.00 NEONSCHWARZ DJ Mortar Electro Wave Gothic
ELEKTROKÜCHE Siegburgerstr.110, Köln			23.00 TIMELESS Elmar Strathe, M. Rausch, Gerrit S.
GRAY CLUB Poststrasse 2 a Koblenz	22.30 UNI-NERDS Die Studentenparty UNI-NERDS DJ Team www.uni-nerds.de	23.00 GOODNIGHT KISS Black Music All Night Long mit DJ Flava One	22.00 FUNNY BUNNY CLUB PHIL FULDNER, AMIR, Heiko Gemein, Michael Heuser, Housebeatsbrothers
NACHTWERK Industriestrasse 8 Mülheim-Kärlich		22.00 KRASSE KNOT Party & Street Dance & Hip Hop Contest	22.00 SOZIAL NETWORK Party DJ Frank Duxxx, DJ B-Slide, DJ Sascha
PALAIS Joseph-Görres-Platz 2 Koblenz	23.00 STUDENTENPARTY.EU Student-DJs Crossover-Soundmix	22.00 FUNKY CLUB BEATS DJ-LineUp: DJ Mikay, DJ Score, Henry & Dan Royal, MC-Toni	22.00 BACK TO THE ROOTS DJ-LineUp: DJ BeOne / Musik: RnB, House, Pop und Dance
S 38 Schlossstr. 38, Koblenz		23.00 RED FRIDAY LOUNGE Deep Space 3 CD Release Tour Line Up: GEORGE PERRY & E. Hipke	23.00 TANZMUSIQUE Kerstin Eden & Jerome
SCHWARZLICHT Bertha-von-Suttner Platz 25 Bonn		23.00 KITTYS NIGHT CLUB RnB, Hip Hop House Music	23.00 THE BLACK AFFAIR Smirnoff
TIEFENRAUSCH 2010 Bertha-von-Suttner Platz 12 Bonn		23.00 FARBENFROH mit Stefan & Patrick	23.00 UNIVERSAL Die Party von Singles für Singles
ZENIT Joseph-Görres-Platz 18 Koblenz	18.00 HOUSTUNES Cocktail Happy Hour all night long	21.00 SKYY-LIGHTS Stefan de la Waré & Björn van de Broich	22.00 FUNNY BUNNY CLUB PHIL FULDNER, AMIR, Heiko Gemein, Michael Heuser, Housebeatsbrothers



KALENDER	DO/27/01/11	FR/28/01/11	SA 29/01/11
AGOSTEA Clemensstr. 26 -30 Koblenz	21.00 WSDW Flirt- & Nachtsemester	22.00 APRÈS-SKI PARTY mit Markus Becker	21.00 DIAMOND BEATZ pres. by DJ Maaleek
CLUB 51 Hohenzollernring 51 Köln	23.00 ADDICTED TO LIVE Live Music - Vocals by Eylem Langen Finest House & Soul Tunes by Kimbo	23.00 MADE IN ... Live Music & Dance	23.00 BOUTIQUE 51 Finest House Tunes
CIRCUS MAXIMUS Stegemannstr. 30, Koblenz		22.30 IN YA EAR Hip Hop as you like It	20.00 real.live mit „anyone scared?“ und „dancing at my disco“
CAFÉ HAHN Neustr. 15, Koblenz-Güls	20.00 SVEN HIERONYMUS Comedy	21.00 WISHBONE ASH „Reason to believe“ Tour 2011, Special guest: Shawn Kellermann	20.00 GESCHLOSSENE Gesellschaft
DREAMS Schanzenpforte 4, Koblenz	22.00 MEGA-KÖLSCH-TAG 70 Cent jedes Kölsch...	22.00 ROCK-MIX Oldies, Aktuell, Hard & Melodic	22.00 BURN BABY BURN Alternative & Rock Klassiker
DRUCKLUFTKAMMER Burgstrasse 3-7, Koblenz		22.00 IN TABERNA DJ Brinnanti Mittelalter-Rock	22.00 NEONSCHWARZ DJ Mortar Electro Wave Gothic
ELEKTROKÜCHE Siegburgerstr.110, Köln			23.00 ELECTROLABOR Chymera —Live- (Cocoon, NRK, Connaisseur, Figure, Berlin)
GRAY CLUB Poststrasse 2 a Koblenz	22.30 UNI-NERDS Die Studententparty Getränke-Special UNI-NERDS DJ Team	23.00 GOODNIGHT KISS Black Music All Night Long mit DJ Fresh Sun & DJ Flava One	22.00 EVENTINFOS unter www.gray-club.de
NACHTWERK Industriestrasse 8 Mülheim-Kärlich		22.00 POWER HOUR DJ JAY Rock, DJ B-Slide, DJ Tim	22.00 WE LOVE NACHTWERK HouseRockerz, DJ Frank Duxoo, DJ Master P, DJ Garry
PALAIS Joseph-Görres-Platz 2 Koblenz	23.00 STUDENTENPARTY.EU Student-DJs Crossover-Soundmix	22.00 CLUB SHIQ DJ-LineUp: DJ Eric Taylor	23.00 CRAZY LADIES NIGHT DJ Do-An, DJ BeOne und jTayhus
S 38 Schlossstr. 38, Koblenz		23.00 RED FRIDAY LOUNGE Feierschweine CHRIS GLAUBEL	23.00 TIMELESS Julietta & Oliver Neufang
SCHWARZLICHT Bertha-von-Suttner Platz 25 Bonn		23.00 KITTYS NIGHT CLUB RnB, Hip Hop House Music	23.00 UNIVERSUM Bonns größte Studententparty
TIEFENRAUSCH 2010 Bertha-von-Suttner Platz 12 Bonn		23.00 SHOOTIC Schuhgeschäft geht andere Wege..	23.00 UNIVERSUM Bonns größte Studententparty
ZENIT Joseph-Görres-Platz 18 Koblenz	18.00 HOUSETUNES Cocktail Happy Hour all night long	21.00 SKYY-LIGHTS Stefan de la Waré & Björn van de Broich	18.00 HOUSETUNES Cocktail Happy Hour all night long



HOUSE ROCKERZ @ NACHTWERK

Mit Ihrer sensationelle Hit Single "Nur Tanzen" stürmten die House Rockerz bereits die Charts. Auf TIGER RECORDS erscheint ihr neuestes Meisterwerk HERZRASEN! Ein geniales Mash-Up aus fettem deutschsprachigem Elektro-Pop und pumpendem House-Beatz. ABSOLUTE Ohrwurm Garantie!!! Im letzten Jahr waren die House Rockerz mit dem erfolgreichsten Dance-Act aller Zeiten "SCOOTER" auf Tournee und begeisterten im März und Dezember bei 18 Konzerten ca. 120.000 Leuten mit Ihrem Feuerwerk aus House- & Elektrohits. Auch die Remixe für die Atzen "Disco Pogo" und Michael Mind "Baker Street" gingen auf Anhieb in die Charts und kletterten bis auf Platz 1. Am 29.01. könnt Ihr sie live im Nachtwerk erleben.... www.nachtwerk.tv

sonstiges

techno / house

alternative

hip hop / R'n'B

jazz / soul



Billboard

Dein Freudentanz

DANIEL STEINBERG
ALBUM TOUR-STOP

29.01.2011

KUNSTAKADEMIE
TRIER

KÄSHEIMER STR 63 - 54294 TRIER
BEGINN 23:00h

DANIEL STEINBERG

(freestrom-berndt/berlin)

OLIVER NEUFANG

(timeless/trier)

JEROME

(timeless/hansa/berlin)



AK: 9 € - Studenten: 6 € - VVK: 6 € + VVK Gebühren
VVK an allen Ticket Regional VVK Stellen, im TRIK 17 Store und online unter
www.ticket-regional.de



Media MASTER 2000

Welcome to the future!

MediaMaster 2000 und RotoPrint, die Kombination für erfolgreiche Werbung.

RotoPrint, ein drehbarer Prospektständer und MediaMaster 2000, ein rechnerverbundener Flachbildschirm, zwei leistungsstarke Partner sorgen für Aufmerksamkeit und einprägsame Werbewirkung.

Auf lebendige Präsenz kommt es an !

Unser technischer Vorsprung ist unschlagbar. Die speziell entwickelte Software erlaubt das Darstellen von Videos, Standbildern und eingblendeten Texten.

Wir sichern eine punktgenaue Platzierung Ihrer Werbespots und Prospekte. Dynamisch wie TV, schnell wie Internet und zielgruppengenaue durch Prospektinformation.

Ihr Prospektmaterial wird wöchentlich durch unseren Außendienst mittels Verteilerschlüssel im RotoPrint aufgefüllt und sortiert.

Mit dem RotoPrint wird die optimale Kombination zwischen multimedialer und gedruckter Werbung erreicht.



Werbung auf MediaMaster 2000

Kurze prägnante Werbebotschaften kommen an. Weg vom starren Informationsbild, hin zu bewegten Bildern, die den natürlichen Beobachtungsdrang des Menschen fördern

+++

Sehen und hören

Alle Sinne werden angesprochen, Soundeffekte und Musik geben Bildern und Text zusätzliche Dynamik und verstärken die Werbewirkung, Effekte bauen gezielt Spannung auf.

Ihr Werbespot prägt sich durch ständige Wiederholung ein, wird positiv erinnert.

Über ein zusätzliches Tickerlaufband können weitere Informationen – z. B. Sonderaktionen, lokale Nachrichten, Veranstaltungshinweise, u. ä. eingeblendet werden.

+++

Werbestandorte

Einkaufs-Zentren, Freizeiteinrichtungen, Gastronomiebetriebe, Diskotheken, Kinotheater u.s.w.

www.wuelsa.de


onAIR CLUBNIGHT
TOM BAXTER 14.01.
SHAUN BAKER

Wer bis 22:30 Uhr einschickt, erhält die Eintrittskarte GRATIS!
 Alle Ladies erhalten € 8,- Freizeitzehr sowie bis 22:30 Uhr
 Prosecco FOR FREE
 Außerdem Energy Friday!
 Wodka-Energy 0,2l nur € 2,50 und als 0,4l nur € 5,-!


www.agostea-koblenz.de
 AGOSTEA KOBLENZ CLEMENSSTR.26-30 56068 KOBLENZ






Sa 22.01.



MIEZEN &
GANOVEN BALL

AGOSTEA
NACHTARENA
KOBLENZ

Die EXTRA DRY Revival-Party für alle Ü30-Gäste!
Heute lassen wir im Agostea noch einmal
die „guten alten Zeiten“ aufleben.

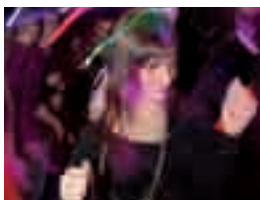
Es treffen sich wieder alle Miezen und Ganoven
zum legendären Ball und feiern zu den besten Hits
aus den 80ern und 90ern.

Alle Miezen in Verkleidung erhalten 1 Flasche Mafia-Brause,
alle Ganoven bekommen einen € 10,- Verzehrutschein!

Ü-30 Gäste erhalten heute die Verzehrkarte GRATIS!

www.agostea-koblenz.de

AGOSTEA NACHTARENA KOBLENZ, CLEMENSSTR. 25-30 56068 KOBLENZ

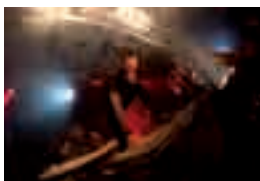
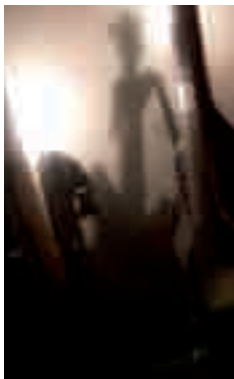
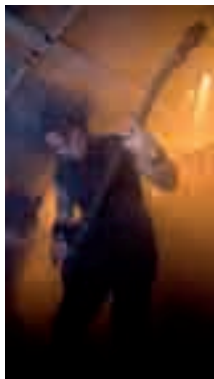
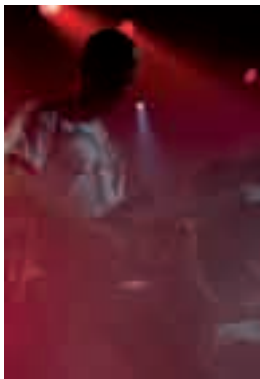


PICS: BAUMANN

PICS: BAUMANN



PICS: BAUMANN



PICS: BAUMANN

Gorge

8bit Records

myspace.com/djgorge

Jonathan Kaspar
Gregor Maria

Samstag, 8. Januar
Rheingarten Bonn



Läuft.



JANUAR 2011

K // BN // KO //

DONNERSTAG 06. JANUAR

GRAY CLUB KOBLENZ - 22.30 (h)

> UNI-NERDS - Die Studentenparty | Getränkepecials: Heineken, Glas Sekt, Jägermeister & Kir Royal jeweils für 1,- Euro Uni-Nerds DJ Team | www.uni-nerds.de

AGOSTEA KOBLENZ - 18 (h)

> Tag der offenen Tür

Gratis Verzehrkarte bis 22.30 Uhr

- Die ersten 111 Gäste erhalten 11,- € Freiverzehr

- Jeder Tower zum halben Preis Außerdem wie jeden Donnerstag: Jedes Pils, Kölsch & jeder Prosecco nur 1,-! Becks Green Lemon & Becks Gold nur 2,-

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> studentenparty.eu - Das Original

Club - Heimat - Spielplatz Mehrere Semester sind vergangen, seit ein paar verrückte von Uni, FH und WHU in einer abgelegenen Seitenstraße des Görresplatzes, in einem Hinterhof, ein Schild an einer unscheinbaren Tür anbrachten. Die Dracuba war geboren. Seit diesem Tag feiern wir jeden Donnerstag bis in die frühen Morgenstunden! Egal ob Klausuren, Sommerferien, Weihnachten, Karneval oder Ostern - wir rocken! Nie zu perfekt - aber immer mit Herz.

DJ-LineUp: Stu-DJ's / Musik: Crossover-Soundmix / Specials: Sekt, Kölsch, Jägermeister je 1 Euro / Eintritt: 3 Euro / Einlass und Angebot nur mit gültigem Studentenausweis

FORUM TRIER - 22 (h)

> Studentenfutter - Modis der FH Trier präsentieren die „lalala - Party“

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 23 (h)

> Music Live: Dreikönigssingen 2011

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRLICH - 22 (h)

> SMS Ferienparty & ABiFi Party

DIE GANZE NACHT ALLE GETRÄNKE

2,00 EURO MUSICHALL // House, Black, Charts by DJ Dirk Federkeil | www.Nachtwerk.Tv

FREITAG 07. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> RED FRIDAY LOUNGE - 4 Love

BENOIT (4 Love — Darmstadt), CHRISTIAN MICHAEL (Frontal Minimal - 4 Love / Koblenz), RICHARD WÜNSCH (4 Love — Telleremotion / Koblenz)

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Birthday-Party

Das ist eure Geburtstagsparty im AGOSTEA.

Alle Dezember Geb.Kinder erhältet einen 25,-

Verzehrgutschein zum Feiern! (Perso nicht vergessen)

Außerdem: Ladies-Club! Alle Ladies die nicht im Dezember Geburtstag hatten erhalten 8,- Freiverzehr sowie bis 22.30 Prosecco FOR FREE!

GRAY CLUB KOBLENZ - 23 (h)

> GOODNIGHT KISS - finest RnB for finest People DJ FLAVA ONE (KO) GOODNIGHT KISS Die neue Black Music Party in Koblenz! Girls bis 24 h EINTRITT FREI! Getränke Specials! | www.gray-club.de

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRLICH - 22 (h)

> INVENTUR PARTY

Zählen ist einfacher, wenn die Lager leer sind!

INVENTUR PARTY - DIE GANZE NACHT LANG 50 % RABATT auf ALLE Getränke zusätzlich bis 23 Uhr EINTRITT FREI MUSICHALL // House, Dance & Charts feat. DJ Dirk Federkeil CLUB 4004 // Finest in Black Music by DJ B-Slide BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sunny | www.Nachtwerk.Tv

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> American Dream - University of Drinking - HipHop, House

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> Push The Trash

It's Time to clean up the House!

Frühjahrsputz im Palais und Zeit sich endlich von längst überfälligen Dingen, Altlasten und altem Müll zu trennen.

Wir räumen auf und schmeißen die alten Sachen raus, denn jetzt weht ein frischer Wind im Haus. Die Dancefloors im Palais werden poliert und wir starten durch mit ganz neuen

Partys, freshen DJs und den besten Dance- und Partygrooves ever, frisch und heiß serviert auf den Plattentellern — Check it out, it's really freshalistic... DJ-LineUp: Push-The-Trash DJ Team / Musik: Dance & Partyclassics / Beginn: 23 Uhr / Eintritt: 5 Euro / Ladies till 24 h FREE ENTRY / Specials: Kölsch & Sekt 1 Euro ALL NIGHT LONG!!!
| www.palais-koblenz.de

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> NATIV, Alter! NATIV!

DJ Thom + DJ Mortar Alternative, Nu-Metal, Rock

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> mit den beiden Kölnern Björn von de Broich & Stefan de la Ware die Skyy-Light-Night House & Electro

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 23 (h)

> MonkeyBarz No. 37 feat. I'm Not A Band

Mit vollem Schwung aus 2010 starten wir ins neue Jahr! Der Affe hat mächtig Fahrt aufgenommen und kommt mit vielen guten Vorsätzen und 'ner Menge Winterspeck zurück in den Circus. Natürlich müssen die überflüssigen Pfunde schnell weggedacht werden — dafür liefern die Resident DJs um Kid Karacho und Riptide die nötigen kalorien-fressenden Sounds. Elektro-Indie-Trash-BastardPop-MashUp-Zeugs — ein wenig Weltmusik für Koblenz und ein bisschen U-Bahn für den Circus. Denn wir haben klassisch-elektronische Unterstützung mitgebracht aka „I'm Not A Band“ aus Berlin. Die „zwei-Mann-nicht-Band“ definiert sich als Widerstreit von vorwärts gebürsteten Synthie-Basslines und relaxten Geigen-Sound. Sehr empfehlenswert sind auch ihre Remixe: Was im Original von Simian Mobiles Discos "10000 Horses Can't Be Wrong" etwas dumpf klingt, entwickelt bei „I'm Not A Band“ eine Extraportion Charme. Nicht nur durch die Violine... Mehr atemberaubende und spektakuläre Infos unter www.monkeybarz.de.

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Kitty'S Night Club HipHop & House

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Vodkakonsum - das russische Kultgetränk

FORUM TRIER - 22 (h)

> Blackshows presents: „THE BLACK SHOW“

The best of Hip Hop, R'n'B, Swag and Reggae, LINE UP: DJ D ROYAL (Kajüte, Binsfeld & Radio 99 DJ), DJ JACK MANIAC (Blackshows DJ Team), LJ ADDY MONTANA Die Jungs von Blackshows starten ins neue Jahr mit ihrem erfolgreichsten Partyformat: THE BLACK SHOW Im Saal des Forums erwarten den Blackmusic Liebhaber an diesem Abend als Guest DJ ein wahrhaft technisches Genie: DJ D Royal aus Kalifornien. Mit dabei ist wie immer der Blackshows Resident DJ Jack Maniac It's time for a another Black Show!

SAMSTAG 08. JANUAR

PALAZZO BINGER RHEINRESIDENZ - 22 (h)

> CLR LABELNIGHT MIT CHRIS LIEBING

Palazzo (Binger Rheinresidenz) Bingen am Rhein Palazzo — we are back again! Nach kurzer Auszeit hat das WLM-

Team seine Veranstaltungsreihe nach Bingen zurückholen können. Fand der „Tanz der Familie“ noch in der Mainzer Lokhalle statt, wird die CLR Labelnight mit Chris Liebing als Re-Opening im alten Binger Gemäuer durchgeführt. Schon zur offiziellen Opening Party im März 2008 sorgte Chris für ein ausverkauftes Haus. Deshalb ist es dringend ratsam, den Vorverkauf für den 08.Jan auf der Veranstalter-Homepage zu nutzen (<http://we-love-music.com>). Die CLR Night wird tatkräftig unterstützt von Tommy Four Seven aus Berlin und dem sensationellen Liveact von Brian Sanhaj. Den Local-Support übernehmen die Palazzo DJs Daniel Soave, Sascha Krohn & Audiomotor. Das ist Teil 1 der sagenumwobenen Palazzo Events im Jahr 2011. Vier weitere Clubevents folgen sowie das legendäre Palazzo Boot und eine Open Air Veranstaltung am See. Infos & Tickets: <http://we-love-music.com> 08.01.2011 Palazzo (Binger Rheinresidenz), Hindenburganlage 3| Bingen am Rhein | www.we-love-music.com

RHEINGARTEN BONN - 23 (h)

> Läuft. mit Gorge (8bit Records)

2011 fängt gut an! Der momentan wichtigste und angesagteste Protagonist des Deep- und Techhouse kommt nach Bonn: Gorge. Er ist Besitzer und Kopf des Labels "8bit Records", auf dem neben ihm auch andere namhafte Künstler wie Oxia, Johnny D, oder SIS ihre Produktionen veröffentlichen, und auch der Produzent von Nick Curly. Neben den Releases auf "8bit" hat Gorge noch höchst erfolgreiche Produktionen auf anderen renommierten Plattenlabels, wie Jimpsters "Freerange Records" oder Marc Romboys "Systematic Recordings". Nächstes Jahr erscheinen unter anderem Remixe für Butch und H.O.S.H. und auch sein im Sommer erschienenes Album "Mood" wird kommdes Jahr zum zweiten Mal geremixt. Kein Wunder, seine Produktionen gehören zu den momentan meistgekauften Deephouse Releases überhaupt. Superstars wie Loco Dice, Luciano oder Steve Bug spielen seine Tracks rauf und runter. New York, Rio, Paris, Ibiza, Amsterdam... Am Samstag, den 8. Januar kommt Gorge nach Bonn in den Rheingarten! Links und rechts von ihm: Jonathan Kaspar und Gregor Maria. Das Läuft. | Rheingarten | Charles-de-Gaulle-Strasse 53 | Bonn | www.rheingarten-bonn.de

FORUM TRIER - 22 (h)

> WildWechsel // Boogie Pimps

Die Boogie Pimps leben die Internationalität ihres Sounds. Dazu gehören Residencies im Erfurter Joue Joue Club genauso wie im Moskauer Club Neo. Nach dem Boogie Pimps-Durchbruch mit „Somebody To Love“ sind sie unaufhörlich in den Clubs unterwegs. Und finden neben ihren gefeierten Nächten in den Locations (Russland, Asien, Australien und Ibiza gehören zu ihren regelmäßigen Spielorten) weltweit immer noch Zeit für ihre legendären Remix-Arbeiten: Axwell, Jason Nevins, KLF oder Rosenstolz haben sich ihre Tracks mit dem heftig houghigen Boogie Pimps-Sound veredeln lassen. Aber auch ihre eigenen Tunes werden auf Labels wie Ministry Of Sound oder Superstar Records gehyped. Sie haben nicht nur die Über-Singles



„Somebody To Love“ und „Sunny“ dabei, sondern werden auch mit zahlreichen Club-Burnern aus eigener und fremder Feder überraschen. Immer nach dem Motto: In Pimps we trust! Wer sich nicht auf eine Musikrichtung festlegen will allerdings einen niveauvollen Anspruch an der Tonkunst hegt ist fortan samstags im Saal genau richtig, denn hier variiert der Sound von tanzbaren Grooves bis hin zu aktuellen Hits. Wechselnde Acts und Special-Events runden das klangvolle Programm in ihrer Stimmigkeit zum Gesamtkonzept ab. Erlebe den wildWECHSEL!

Joomla mp3 player 1.0 plugin“ by Sebastian Unterberg

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> bigFM City Clubbing

Tronic Love

Line Up: FALKO RICHTBERG (Tronic Love — bigFM / Mannheim), DJ TOM (Tronic Love — bigFM / Koblenz) & HANZ LOOP (S38 Resident — S38 Booking / Koblenz)

NACHTWERK MÜLHEIM-KÄRlich - 21 (h)

> big FM City Clubbing

bigFM DJ Rockmaster B. + MC Puppert

Bis 23 Uhr quasi „EINTRITT FREI“ denn wir schenken Euch bis 23 Uhr einen 10,- FREIWEHRGUTSCHEIN, womit Ihr den Eintritt erstattet habt! MUSICHALL // House, Black & Charts feat. DJ Frank Duxxx CLUB 4004 // Finest in Black Music by DJ B-Slide BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sascha | www.nachtwerk.tv

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

>Infos unter www.zenit-koblenz.de

GRAY CLUB KOBLENZ - 21 (h)

> bigFM City Clubbing

Housebeatsbrothers (Gray Club) & BIG FM DJ's | Infos unter www.gray-club.de

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> bigFM City Clubbing

Ganz Koblenz wird zur großen bigFM Familie und feiert eine ganze NACHT! In der Main-Hall: bigFM DJ Boulevard Bou Mit dem Besten aus RnB, Hip-Hop, Black & Mixed Music! In der Living Club-Lounge: Resident-DJ XXXXX Mit den neusten Traxx und den angesagtesten Mixen aus Electro & House! Special Drinks: 0,7l Wodka 360° + effect nur 55,- ALLE BIGDOUBLE LONGDRINKS (0,4l mit 6cl/8cl Spirituosen) NUR 5,-

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> Neonschwarz mit DJ Mortar | Electro, Wave, Gothic

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 21 (h)

> bigFM City Clubbing

Im Circus freuen wir uns auf DJ Stallion, der ab 24 Uhr die Katakomben rockt! Im Jahr 2000 war DJ Stallion Resident-DJ im Club Neuschwanstein in Köln und wurde Mitglied des DJ-Team „X-Men Squad“ zusammen mit DJ Physique, DJ Mad M und MC Speaker. 2003 wurde DJ Stallion Tour-DJ der „RMX CRW“ (Hits: „Turn me on“ & „Fresh“), 2004 folgte eine Radio-show beim heißesten Radio-Sender Italiens „Radio Azzurra“.

Ab 2007 regelmäßiger Gast-DJ im E-Dry (Geldern), Delta 2 (Essen) & Nightrooms (Dortmund). Seit 2008 ist er Produzent von „Amato“ (www.amato-music.com). DJ Stallion hat Referenzen in allen Gebieten Deutschlands, Hollands, Belgiens und Luxemburgs. Seit 2010 ist DJ Stallion fester Bestandteil der bigFM Family und ist regelmäßig bei bigFM live on Air zu hören. Er legte bereits in über 175 Clubs seine heißen Mixe auf und unterstützte Fatman Scoop, Blaque Ivory, RMX CRW, Destiny's Child, Pras, MVP, Mario Winans, K Young, R.Kelly, Ja Rule, TQ, B2K, Dante Thomas, DJ Kool, DJ Scrachator (DJ of Busta Rhymes), DJ Epps (G-Unit). Zum Einheizen gibt die Circus-Resident-DJs Track und Stag und ihre „No Limit — die 90er Jahre Party“. Besser kann eine lange Partynacht doch nicht beginnen, oder? Alle Infos unter: www.cityclubbing.fm

PALAIS KOBLENZ - 21 (h)

> bigFM City Clubbing

DJ-LineUp im Palais: DJ Iron, jTayhus & Pharoun B / Musik: Urban Club Beats, RnB, House & Electro / Beginn: 21 Uhr / Eintritt: 10 Euro / Cocktails & Specials

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> Universal - Die Freibierparty

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Freistunde

ELEKTROKÜCHE KÖLN - 23 (h)

> www.elektrokueche.com

SCHWARZLEB BONN - 23 (h)

> Models & Bottles

SONNTAG 09. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 05 (h)

> MORNING STAR - Die Koblenzer Afterhour !

Line Up: BEN GALA (Bengala Boys — S38 Booking / Koblenz)

MONTAG 10. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Salsa Cubana im Palais

Salsa-macht-Spass Kurse für verschiedene Level Als Heimat der Salsa werden meist Kuba oder Puerto Rico angegeben. Sie ist aber genauso in anderen lateinamerikanischen Ländern zu Hause. Inzwischen hören und tanzen Menschen Salsa auf der ganzen Welt, und jede der verschiedenen Kulturen hat die Musik und den Tanz Salsa auf eigene Weise geprägt. Das Miteinander all dieser eigenen Stilrichtungen machen die Salsa zu einer würzigen und leckeren „Soße“... Musik: Salsa / Beginn: 20 Uhr / Anmeldung zu allen Kursen & Workshops auch ohne Tanzpartner möglich. Weitere Infos und Fragen zur Kursgebühr und Dauer unter www.salsa-macht-spas.de!

**DONNERSTAG 13. JANUAR****GRAY CLUB KOBLENZ - 22.30 (h)**

> UNI-NERDS - Sport Fachschaftsparty | Getränkespecials: Heineken, Glas Sekt, Jägermeister & Kir Royal jeweils für 1,- Euro | UNI-Nerds DJs | Infos unter www.uni-nerds.de

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Rush-Hour@ Stulance-Night

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> studentenparty.eu - Das Original

Club - Heimat - Spielplatz Mehrere Semester sind vergangen, seit ein paar verrückte von Uni, FH und WHU in einer abgelegenen Seitenstraße des Görresplatzes, in einem Hinterhof, ein Schild an einer unscheinbaren Tür anbrachten. Die Dracuba war geboren. Seit diesem Tag feiern wir jeden Donnerstag bis in die frühen Morgenstunden! Egal ob Klausuren, Sommerferien, Weihnachten, Karneval oder Ostern - wir rocken! Nie zu perfekt - aber immer mit Herz. DJ-LineUp: Stu-DJ's / Musik: Crossover-Soundmix / Specials: Sekt, Kölsch, Jägermeister je 1 Euro / Eintritt: 3 Euro / Einlass und Angebot nur mit gültigem Studentenausweis

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> Cocktail Happy Hour All Night long

FORUM TRIER - 22 (h)

> Studentenfutter - Saufen für die Bib

FREITAG 14. JANUAR**S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)**

> RED FRIDAY LOUNGE - Elektronische Reizüberflutung
JONNY B. (Elektronische Reizüberflutung / Koblenz) & THE LOWE (Elektronische Reizüberflutung / Koblenz)

AGOSTEA KOBLENZ - 22 (h)

> „on air“ Club-Night“ Shaun Baker

Wenn die rote Lampe hinter dem DJ Tower anfängt zu leuchten ist es wieder so weit und es heißt „on air“ für die Club-Night im Agostea. Dieses mal steht einer der absoluten „Altmeister“ seiner Kunst hinter den Plattentellern: DJ Shaun Baker (Xplode2, Bakerman, VIP) Immer am 2. Freitag im Monat heißt es auf Antenne 98,0 „on air“ für die heißeste Party aus Koblenz und Umgebung. 6 Stunden Liveübertragung und ein absolut hochklassiges DJ Line-Up wie z.B. D.O.N.S., Tune Brothers, Klubbingsman, Markus Gardeweg, Dave Armstrong, Dabruck & Klein, Female Deejays u.v.a. bescherten den Besuchern der Club-Night in den vergangenen vier Jahren so manchen Glücksmoment. Ein absoluter Garant für musikalische Exklusivität sind auch die beiden Resident Djs der Club-Night, Tom Baxter und Dj Teeno, die zum letztjährigen Jubiläum eine „3 Years Special Edition“ auf CD abgemixt haben. Diese ist über die Homepage von Agostea Koblenz als auch über die von Antenne 98,0 erhältlich. Mit jeder Menge guter und clubbiger Housemusik ist die Club-Night zu einem MUSS für alle Housefreunde geworden und immer wieder aufs Neue ein High-Light im Programm

des Agostea. Ständig steigende Hörerzahlen bestärken die Berechtigung dieses Formats. Heute heißt es also ab 22 Uhr wieder „on air“! Don't miss it!

Wer bis 22.30 Uhr eincheckt erhält die Verzehrkarte GRATIS! Alle Ladies erhalten 8,- Freiverzehr sowie bis 22.30 Uhr Prosecco FOR FREE! Shaun Baker produziert nicht nur Musik, er schreibt auch eigene Songtexte, auf denen er eigene Vocal-Parts übernimmt. Seine Stimme und seine Texte sind auch für andere Produzenten interessant, so das er auch schon an Produktion anderer Produzenten wie Dumonde, Helmedach, Dj Shah, Marc von Linden, Sandra Flynn, Dj Tom, D'Gor, Headhunter, Seikos, Join Forces etc. beteiligt war. Auch kennt man Shaun Baker aus TV-Shows wie Club Inferno, wo er als Moderator gearbeitet hat. Insgesamt kann man sagen, dass Shaun Baker sich als Entertainer, Producer und DJ bezeichnet, der seine Musik universal Music nennt. Seine Sets sind äußerst vielfältig und konzentrieren sich auf Trance, Techno & House. Jeder der ihn arbeiten sieht, wird ihn so schnell nicht vergessen.

GRAY CLUB KOBLENZ - 22.30 (h)

> GOODNIGHT KISS - finest RnB for finest People DJ FLAVA ONE (KO) GOODNIGHT KISS Die neue Black Music Party in Koblenz! Girls bis 24 h EINTRITT FREI! Getränke Specials! | www.gray-club.de

NACHTWERK MÜLHEIM-KÄRlich - 22 (h)

> NULL BOCK PARTY

So macht „Null Bock“ richtig Spaß! Null Bock...
...Eintritt zu bezahlen? Bis 23 Uhr EINTRITT FREI!
...nüchtern zu bleiben? Bis 01 Uhr ALLE Longdrinks nur 1,50 EURO ...im Dunkeln zu feiern? Wir schmeissen jede Menge UV-Sticks in die Menge! ...hungrig zu feiern? Pommes + Currywurst nur 3,- EURO ...auf die/den eigene Freund/in? Sexy Gogo's für Euch am Start! ...auf einen Kater? Ab 03 Uhr jedes Glas Cola, Fanta, etc. 1,- EURO

...auf Langeweile? 100% Partyspass garantiert afu 3 Dancefloors MUSICHALL // House, Dance & Charts feat. DJ Jay Rock CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ Double C BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sade | www.Nachtwerk.Tv

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> House küsst Black mit DJ Stah

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> Maximal Vergnügen
Exceedance of Pleasure

„Maximal Vergnügen“ ist nicht nur der Name dieser neuen Event-Reihe im Club Palais Koblenz, sondern auch Programm. Hier wird kräftig gemixt und gespinnt bis der Club brennt. Die Djs Basti Kleis, Yann Lizot und Lukas Manke bringen euch mit einer Mischung aus kickenden Bässen, funkigem Rhythmus und knackigen House-Beats bis zur Ektase, sodass die Endorphine gleich verrücktspielen - intoxicated by music... DJ-LineUp: DJ Basti Kleis & DJ Yann Lizot / WarmUp: Lukas Manke / Musik: House, Progressive & Electro / Beginn: 23 Uhr / Eintritt: 5 Euro / Ladies till 24 h FREE ENTRY /



Specials: Kölsch & Jäger 1 Euro ALL NIGHT LONG!!! | www.palais-koblenz.de

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> Kanal 80 - das Beste aus den 80ern

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> mit den beiden Kölnern Björn van de Broich & Stefan de la Ware die Sky-Light-Night House & Electro

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 22 (h)

> Meddy goes Clubbing — die Läufer Party

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Kitty's Night Club Hip Hop & House

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Superbestefreundeclub

FORUM TRIER - 22 (h)

> Girls Affairs - INDEPENDENT | R'N'B | SOUL & FUNK | RAGGA DJ T.T. Hacky

SAMSTAG 15. JANUAR

FORUM TRIER - 22 (h)

> Afrodisiac - Block Party

Zum Zeichen der Ehrerbietung an die sagenhaften Partynächte in der amerikanischen Metropole New York feiern wir heute Abend die Afrodisiac — Party der Superlative! Unter dem Motto „Block Party“ können wir unserer angestauten Energie freien Lauf lassen und die Nacht der Nächte zusammen durch feiern. Die erste Afrodisiac des Jahres 2011 ist ein absolutes Muss für jeden! Und damit die „Block Party“ auch für die Augen zum absoluten Hingucker wird, werden die sympathischen Jungs von Loopkaos die Visuals an diesem Abends gestalten. Die Partyreihe „Afrodisiac“ ist jedem Trierer ein Begriff. Auch der DJ, der mittlerweile schon als Afrodisiac Resident gilt, DJ Kitsune ist selbstverständlich wieder am Start. Seine Mission ist es den Frankfurter Flair an die Mosel zu bringen! Vom einstigen Musikliebhaber wurde DJ Kitsune zu einem der einflussreichsten Djs der urbanen Szene Deutschlands. Er legte schon zusammen mit Azad, Jonesmann und Kool Savas auf. Seid also unbedingt dabei wenn, Afrodisiac eine neue Folge in ihrem Bestehen zelebriert. Robin, als unser sympathischer Resident, lädt sich regelmäßig Djs ein um mit ihnen die lustigen und beliebten Tanzspiele zu veranstalten. Nun hat es Mario getroffen (Unfug/Minimalsause). Bei dieser musikalischen Reise um die Welt kann sich jeder frei entfalten und bei fröhlicher Techhouse-Musik ganz entspannt tanzen. Gute Laune ist an diesem Abend gesichert. Wir sind uns sicher, dass sich Paare aller Art und jeden Geschlechts innerhalb von Minuten auf der Tanzfläche befinden werden, denn alles tanzt auf ihr Kommando! Joomla „wookie mp3 player 1.0 plugin“ by Sebastian Unterberg

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> THE SOUND OF FRANKFURT

Basti Pieper Line Up: BASTI PIEPER (Freude am Tanzen — Kompakt / Frankfurt), MOLISANS BROTHERS (BCBtec / Frankfurt) & DANIEL HOLL (Meet & Beat — S38 Booking / Koblenz)

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRLICH - 21 (h)

> F*** ME I'M A STAR

Heute Nacht seid Ihr unsere Stars!

Wir garantieren unseren Stammgästen und Freunden eine unvergessliche Partynacht und schenken Euch bis zu 30,- EURO FREIVERZEHR Holt Euch das Star-Ticket abends im Nachtwerk oder als Download auf www.nachtwerk.tv MUSICHALL // House, Dance & Charts feat.

DJ Dirk Federkeil CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ B-Slide & DJ Double C BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Garry | www.nachtwerk.tv

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> Infos unter www.zenit-koblenz.de

GRAY CLUB KOBLENZ - 23 (h)

> MODULAT

Deep- & Tech-House MORITZ PISKE (La Pena Rec.)

BUDDY (56 Grad)

Moritz Piske, der Berliner Produzent und DJ, mag es authentisch. Sein Stil von deeper Housemusik, mit technoiden Fragmenten ist auf dem Floor zu Hause; mit der aktuellen Release „My People Are Built To Shred“ auf Opossum startet er gerade wieder durch und mit der auf Opossum erschienen „Real One“ oder der aktuellen Nummer „Don't you feel house“ auf dem Frankfurter Top-Label La Pena, gehört er zu einen der Underground Houseacts der Stunde und hat sich in zahlreiche Top 10 der Internationalen Top-Djs gespielt. Das Gefühl von zugänglicher, aber tiefer Housemusik, setzt der Wahl-Berliner Piske in seinen DJ-Sets um, sie swingen, sind fordernd und laden zum Tanzen ein, denn Tanzen ist die authentischste Kommunikation zwischen DJ und Publikum. Neben Auftritten in den nationalen Szeneclubs, stehen auch regelmäßige Engagements auf den Großevents wie der Mayday oder der Nature One auf dem Spielplan. An diesem Abend mit von der Partie, ist der Düsseldorf Homie Buddy von der 56grad Crew, der schon bei seinem Warmup für Karotte mehr als überzeugen konnte und heute mal wieder zurück in seine alte Heimat kommt... an diesem Abend gibts die Beiden im Doppelpack an den Plattentellern, nämlich mit einem All Night Long Back2Back — Set! | Infos unter www.gray-club.de

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> We Love Saturday Resident DJ Night

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> Neonschwarz mit DJ Mortar | Electro, Wave, Gothic

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 23 (h)

> POSER.DISKO mit Psycho-jones

PALAIS KOBLENZ - 22 (h)

> Infos unter www.palais-koblenz.de

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> Universal - Die Freibierparty



KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Freistunde

ELEKTROKÜCHE KÖLN - 23 (h)

> www.elektrokueche.com

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Infected by Smirnoff

SENSOR CLUB KÖLN - 23 (h)

> IMPULSE feat. Loud & Luis mit Dandi & Ugo

Der frühe Vogel feiert schon.

Heute stehen die Regler im Sensor Club Köln knapp zwei Wochen nach Neujahr schon wieder auf Schub. Bei der XY. Ausgabe von IMPULSE begrüßen wir die Gebrüder Bass aus Bella Italia — Dandi & Ugo von Italo Business aus Bologna servieren Euch Dolce Vita für den Gehörgang.

Als Support präsentiert sich die rheinTime-Crew mit Chisee und Dompe zwar unvollständig aber unter Zuwachs ihrer Hausmarke Christian Kliché trotzdem in Starbesetzung. Auf Floor No. 2 treffen sich die Lokalpatrioten vom Rhein. Da spielt vorne weg für Euch Michael Boenig von Trapez Rec. Vinyl bester Bauart aus Rheinland-Pfalz. Auch am Start ist der lustige Lukas Fritscher vom Kölner Label Ohral sowie Körper & Röhöter von Laut & Luise, die jüngst ihr Können eindrucksvoll unter Beweis stellten. So kann das Jahr beginnen!!! Line Up: DANDI & UGO (Italo Business, Bologna) MICHAEL BOENIG (Trapez Rec.) CHISEE rheinTime Rec., Impulse, Köln), DOMPE (rheinTime Rec., Pentagonik, Köln) LUKAS FRITSCHER (Ohral, Köln), CHRISTIAN KLICHÉ (rheinTime Bookings, Bonn), KÖRPER & RÖBÖTER (Laut & Luise), DER DELTAROCKER (Terz AG), Location: Sensor Club, Grüner Weg 6, Köln-Ehrenfeld Doors: 23.00 Uhr Eintritt: 10,- Specials: 2 Floors, Visuals by Farbfundament & MPLS

SONNTAG 16. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 05 (h)

> MORNING STAR - Die Koblenzer Afterhour !

Line Up: TOBIAS HENECKER (Microtonal — Minimal House / Frankfurt).

PALAIS KOBLENZ - 16 (h)

> Tango Argentino Milonga

In der 1. Etage des Palais

Eine breite einladende Treppe bringt Milongueros und Milongueras in den ersten Stock, wo ein guter Parkettboden von ca. 100 qm eine großzügige Tanzfläche bietet. Ein Blick von der offenen Balustrade runter ins Café vermittelt den Glanz unseres Hauses aus dem 19. Jahrhundert. Gäste aus allen Himmelsrichtungen treffen sich bei uns und tanzen bis zur La Cumparsita gegen 20 Uhr- und manchmal auch ein bisschen länger. Unsere DJs Alison und Martin spielen traditionelle Tangos, Vals und Milongas mit Tandans und Cortinas. Jeder Gast ist herzlichst willkommen, wird persönlich begrüßt und kann mit uns nicht nur tanzen,

sondern auch Kaffee und Kuchen genießen. Musik: Tango / Beginn: 16 Uhr / Weitere Infos unter www.tangoteam-koblenz.de

MONTAG 17. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Salsa Cubana im Palais

Salsa-macht-Spass Kurse für verschiedene Level Musik: Salsa / Anmeldung zu allen Kursen & Workshops auch ohne Tanzpartner möglich. Weitere Infos und Fragen zur Kursgebühr und Dauer unter www.salsa-macht-spazz.de

DIENSTAG 18. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Discofox - Tanzkurs im Palais

Der „Praxistanz(kurs) für alle Gelegenheiten“!

An (fast) jedem Dienstag wird im 1. OG des Palais gefox! Vom Tanzanfänger bis zur Turnierform ist alles möglich, der Discofox lebt von Kreativität. Motto: Erlaubt ist, was gefällt! Musik: Discofox / Infos, Termine und Kursgebühren unter www.tskey.de

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ- 20 (h)

> Poetry Slam

MITTWOCH 19. JANUAR

SCHWARZLICHT BONN - 22 (h)

> UNIRAUSCH - die Studententparty | Mariuos und Disco King Chris Erste Stunde freier Eintritt

DONNERSTAG 20. JANUAR

GRAY CLUB KOBLENZ - 22.30 (h)

> UNI-NERDS - Die Studententparty | Getränkepecials: Heineken, Glas Sekt, Jägermeister & Kir Royal jeweils für 1,- Euro | UNI-Nerds DJs | Infos unter www.uni-nerds.de

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Doppeldecker@ Studance-Night

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> studententparty.eu - Das Original

Club - Heimat - Spielplatz Mehrere Semester sind vergangen, seit ein paar verrückte von Uni, FH und WHU in einer abgelegenen Seitenstraße des Görresplatzes, in einem Hinterhof, ein Schild an einer unscheinbaren Tür anbrachten. Die Dracula war geboren. Seit diesem Tag feiern wir jeden Donnerstag bis in die frühen Morgenstunden! Egal ob Klausuren, Sommerferien, Weihnachten, Karneval oder Ostern - wir rocken! Nie zu perfekt - aber immer mit Herz. DJ-LineUp: Stu-DJ's / Musik: Crossover-Soundmix / Specials:



Sekt, Kölsch, Jägermeister je 1 Euro / Eintritt: 3 Euro / Einlass und Angebot nur mit gültigem Studentenausweis

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> Cocktail Happy Hour All Night long

FORUM TRIER - 22 (h)

> Studentenfutter // WiSo - die silberne Zitrone

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 23 (h)

> Lulo Reinhardt Acoustic Lounge - Die lange Nacht der Gitarren.

FREITAG 21. JANUAR

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Ladies-Club & Energy-Party

Heute regiert das weibliche Geschöpf im Agostea!

Alle Ladies die heute zu uns kommen erhalten 8,- Freiverzehr sowie Prosecco 4 FREE bis 23 Uhr! Only for the Ladies:

- Begrüßungscocktail & Cocktails zum halben Preis all Night
Außerdem: Alle Wodka-Energy-Mixes nur 2,50,- und jeder Wodka-Energy-Tower nur 35,- Alle BigDouble Wodka-Enerizer nur 5,-

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRKLICH - 21 (h)

> KRASSE KNUT PARTY

Alter Schwede - nicht nur die Weihnachtsbäume müssen raus!

Für alle, die bis 23:30 Uhr einchecken gilt: JEDES GETRÄNK

NUR 2,00 EURO (die ganze Nacht lang - ausser Cocktails)

Und für alle Schweden Fans ausserdem... Kötbullar gratis //

Verlosung IKEA Gutscheine IKEA Möbel Aufbau Wettbewerb

u.v.m... MUSICHALL // House, Dance & Charts feat.

DJ Dirk Federkeil CLUB 4004 // Finest Black Music by

DJ BTB BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit

DJ Sade | www.nachtwerk.tv

Außerdem: STREET DANCE & HIP HOP CONTEST

Zweiter Street Dance & Hip Hop Contest im

Nachtwerk @ Club4004 SINGLE CONTEST & CREW CONTEST

...ihr wählt die Sieger... Eure Fans entscheiden wer den

Contest gewinnt! Anmeldung bis 18.01.11 unter nachtwerk@

nachtwerk.tv (Angaben: Name, Vorname, Adresse, Alter, Team)

MUSICHALL // House, Dance & Charts feat. DJ Dirk Federkeil

CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ BTB

BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sade

GRAY CLUB KOBLENZ - 23 (h)

> GOODNIGHT KISS - finest RnB for finest People DJ FLAVA

ONE (KO) GOODNIGHT KISS Die neue Black Music Party in

Koblenz! Girls bis 24 h EINTRITT FREI! Getränke Specials! |

www.gray-club.de

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 21 (h)

> Red Friday Lounge - Deep Space 3 CD Release Tour

Line Up: GEORGE PERRY (Deep Space — U60311 / Frankfurt)

& EDE HIPKE (Lass Scheppern / Bad Ems)

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 21 (h)

> The Nightmare captures 2011

DJ Noisekomplex + DJ BelO'r - Electro, Industrial, Noise and harder

PALAIS KOBLENZ - 22 (h)

> Funky Club Beats

Dresscode Casual, but Beat & Stylish

Hot and sexy as hell, die Funky Club Beats am 21. Januar.

Wir versüßen euch die Freitag(-Party)nacht mit coolen

Tracks, gepflegten Grooves, stylischen Beats und vielen

Getränkesspecials. Hier kann man definitiv nicht ruhig auf den

4 Buchstaben sitzen bleiben, muss einfach locker werden

und auf dem Dancefloor die Seele aus dem Leib tanzen.

Unterstützt werdet ihr hierbei von really funky Club Beats,

Electro, RnB & House-Tunes mixed by DJ Mikay, DJ Score,

Henry & Dan Royal (UniSex) und den Vocals & Rhymes by MC-

Toni - get energized... DJ-LineUp: DJ Mikay, DJ Score, Henry

& Dan Royal, MC-Toni / Musik: R'n'B, Electro, House & Funky

Beats / Beginn: 22 Uhr / Eintritt: 5 Euro, bis 23 Uhr FREE

ACCESS! / Getränkesspecials: 5er Gruppen Ladies erhalten 1 FL

Sekt gratis, Kölsch & Jäger 1 Euro ALL NIGHT LONG!

| www.palais-koblenz.de

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 22 (h)

> Der große Circus Geburtstag

Das Kind wird pubertär - frech und rebellisch, so wie wir

es mögen. Zwölf Jahre Circus Maximus, ein Geburtstag den

wir mit unseren Lieblingspartys und Euch feiern wollen.

Mit an Board werden sein: Back to the 80s, No Limit — die

90er Party, tanz.bar, Blow!, Poser.Disko und natürlich die

Katzenjammer. Das macht geschätzte 9 DJs in einer Nacht.

Einlass nur solange Platz ist... www.circus-maximus.org

ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> www.zenit-koblenz.de

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Rummachen

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> Farbenfroh

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Kitty's Night Club Hip Hop & House

FORUM TRIER - 22 (h)

> Best Of 10 Years - 2 Parties in 1 Club

FLOOR 1: Nur Blackmusic Hits von 2000 — 2010 ! mit DJ JACK

MANIAC FLOOR 2: Das Beste aus elektronischer Musik mit

T.T. HACKY Der Name ist das Programm: Blackshows gestaltet

die heutige Nacht mit den besten Songs der letzten 10 Jahre

aus den Bereichen Hip Hop, R'n'B und Reggae.

Auf Floor 1 präsentiert Jack Maniac nur die dicksten und

meist gewünschten Club Burner der vergangenen Jahre

gemischt mit aktuellen Hits der Blackmusic Charts.

Eine weitere bekannte DJ Große in Trier's Nachtleben

beschallt den zweiten Floor mit elektronischer Musik:

T.T.Hacky. Seine technischen Künste stellt er durch eine

Auswahl der besten Songs aus den Bereichen House, Elektro

und Minimal unter Beweis. 2 Parties in 1 Club!

In der Loge stellt der Housemeister T.T. Hacky wieder

sein Können unter Beweis. Und jeder der ihn und sein

außerordentliches Register an Stimmungsmusik kennt, weiß,

das man hier auf keinen Fall fehlen darf.

PALAIS

back TO THE
the hottest clubsounds in town
roots

REINE

SA. 22. Januar 2011

ab 22 Uhr

www.palais-koblenz.de

**SAMSTAG 22. JANUAR****NACHTWERK MÜLHEIM-KÄRBLICH - 22 (h)****> SOZIAL NETWORK PARTY**

Sich Online treffen ist nett, im Nachtwerk zusammen abfeiern ist besser! Gefällt mir! Bis 24 Uhr einfach Dein ausgedrucktes Profil von facebook, Mein-VZ, Studi-VZ und Co. an der Kasse abgeben und Du hast: EINTRITT FREI + 1 OFFENES FREIGETRÄNK Fan werden!

Alle Fans unserer neuen Nachtwerk Facebook Fanpage bekommen eine VIP Akkreditierung zugeschickt. Als VIP: ALLE LONGDRINKS FÜR NUR 2,00 EURO Teilen! Verabrede Dich mit Deinen Freunden, checkt als Gruppe mit min. 5 Personen ein und Ihr bekommt: 1 FL WODKA + 1 FL Engergy GRATIS YouTube Specia. Heute live an den Plattentellern: DER DJ DER GUTEN LAUNE!!! MUSICHALL // House, Dance & Charts feat. DJ Frank Duxxx CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ B-Slide BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Sascha | www.nachtwerk.tv

PALAIS KOBLENZ - 22 (h)**> Back To The Roots**

die hottest clubsounds in town

DJ BeOne, der Resident DJ von Europas größtem BlackMusicRadio: „BM-Radio“ und bekannt durch die angesagten Parties: Ladies Choice Party, Chocolate Club und Schöne Zeiten im Palais, präsentiert euch einen super Soundmix aus Pop, Dance und House und gibt die freshesten, angesagtesten und brandneuesten RnB-Music Tracks zum Besten. Club Culture vom Allerfeinsten, jung, frisch und einfach gnadenlos gut. Be one of a party, be there!

DJ-LineUp: DJ BeOne / Musik: RnB, House, Pop und Dance / Beginn: 22 Uhr / Eintritt: 6 Euro

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Freistunde - die neue Party für Schüler, Studenten & Azubis

BRAY CLUB 6 ZENIT KOBLENZ - 22 (h)

> FUNNY BUNNY CLUB mit PHIL FULDNER & AMIR

PHIL FULDNER (PhilFuldner.com)

AMIR (bouq Records)

Heiko Gemein (Funny Bunny Club)

Michael Heuser (Funny Bunny Club)

Housebeatsbrothers (Funny Bunny Club)

Auf 2 Floors im Gray & Zenit gibt es Housetunes vom Feinsten! Weitere Infos auf: www.funny-bunny-club.de &

www.gray-club.de

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> Neonschwarz mit DJ MortaR | Electro, Wave, Gothic

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> Universal presents Kuschelecke - Singleparty

538 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> TANZMUSIQUE

Kerstin Eden Line Up: KERSTIN EDEN (K.Letra / Berlin) &

JEROME (deep Hunsrück — 538 Booking / Koblenz)

ELEKTROKÜCHE KÖLN - 23 (h)

> Timeless

Heute fällt die „Bergische Achse“ in Köln ein. Mit im Express sind M.Rausch, Gerrit S., Sebastian Jaensch und aus dem Hause Dancefield gesellt sich Elmar Strathe dazu. Nach dem anstrengenden Dezember mit Gig's all over Germany und der Rave on Snow hat er sich wieder regeneriert und ist bereit für neue Schandaten. Neues Jahr, neues Glück und Elmar hat wieder die heißesten Scheiben im Gepäck um euch ordentlich ein zu heizen. Endlich können wir auch wieder M.Rausch in der Elektroküche willkommen heißen. Nach einer gefühlten Ewigkeit wird der M wieder seinen Mördersound durch die Anlage peitschen. Mit im Gepäck hat er noch Gerrit S. und Sebastian Jaensch, beide keine Unbekannten an den Tellern der Welt. Die „Bergische Achse“ rollt ins Flachland mit einer gehörigen Portion Bummsfaldera... Leck mich en de Täsch, et wird fesch.... Line Up: Elmar Strathe (Dancefield, Köln), M. Rausch (Noiselevel / Get-Records), Gerrit S. (Beattimmern), Sebastian Jaensch (Strange Noise Clubbing, WipperVibes, Kesselhaus) Mehr Infos: www.rheintime.com

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Miezen und Ganoven-Ball

Der ein oder andere wird sich noch an die legendäre Partyreihe erinnern können. Der Miezen und Ganoven-Ball war seiner Zeit eins der Highlight-Events der Region. Nun erfährt diese Party ihr Revival. Die EXTRA DRY Rival Party für alle Ü-30 Gäste! Am 22.01. lässt das Agostea Koblenz noch einmal die „guten alten Zeiten“ aufleben. Es treffen sich wieder alle Miezen und Ganoven zum legendären Ball und feiern zu den Besten Hits aus den 80ern und 90ern. Was natürlich an diesem Ball nicht fehlen darf ist die entsprechende Verkleidung. Ganz im Stile der Mañosos wird im Agostea gefeiert und in allen 3 Bereichen mit der entsprechenden Musik für ausgelassene Stimmung gesorgt. Alle Miezen in Verkleidung erhalten 1 FL Mafia-Brause und alle Ganoven einen 10,- Verzehrgutschein! Ü-30 Gäste erhalten heute zusätzlich im Agostea noch die Verzehrkarte GRATIS! Und um gleich vom Start weg in die richtige Stimmung zu kommen gibt es bis 23.00 Uhr einen GRATIS Sektempfang für alle Agostea Gäste. ALLE BIGDOUBLE LONGDRINKS (0,4l mit 6cl/8cl Spirituosen) NUR 5,- | www.agostea-koblenz.de

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ- 22 (h)
> Flashdance
SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)
> The Black Affair | www.schwarzlicht.de.com

FORUM TRIER - 22 (h)

> IMPULSE

Nach dem Start im Dezember mit Frank Lorber und dem DJ-Kollektiv Afrilounge kommen bei der zweiten Ausgabe der „Impulse“-Reihe von Rheintime und Timeless Events erneut aufregende DJs in Trierer Forum: Kaiserdisco, Oliver Neufang und viele mehr bringen neue elektronische Impulse in die Moselmetropole. Kaiserdisco sind Frederic und Patrick aus Hamburg. Eine zündende Kombination, wie eine Hand



CLUB SHIQ

Seven Days Rec.

ERIC TAYLOR

28 JANUAR 2010

F R E I T A G





voll überragend erfolgreicher Tracks in den Charts und internationale Clubauftritte beweisen. Dabei begann alles als „Spaßprojekt“: Der Remix für Phunklarique sollte eigentlich eine einmalige Sache sein, doch die Chemie zwischen den beiden war einfach pures Dynamit, wie zum Beispiel ihre EP „Amalfino“ bewies. Richie Hawtin, Laurent Garnier und Tiefschwarz nahmen Kaiserdisco-Tracks in ihre Setlists auf und verschafften den beiden Hanseaten ein hohes Standing. Sie spielten seitdem auf Festivals weltweit, veröffentlichten u.a. auf Terminal M und Cocoon und fertigten Remixe für Drumcode und Booka Shade an. Aktuell haben sie ihre Philosophie von energetischer elektronischer Tanzmusik auf dem Album „In No One's Shadow“ zusammengefasst. Neben ihnen legen Elektroküche-Head Jagger und Sascha Otto aus Köln im Saal des Forums auf. Die Loge beschallen derweil der techhouseige Kopf von Timeless, Oliver Neufang, Jerome, Deep Club-Legende Beatpirate und die „Ping Pong Club“-Neuentdeckung D. Dansauer.

SONNTAG 23. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 05 (h)

> Morning Star - Die Koblenzer Afterhour Line Up: CARSTEN RAUSCH (Vivid — Acker / Trier)

MONTAG 24. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Salsa Cubana im Palais
Salsa-macht-Spass Kurse für verschiedene Level
Als Heimat der Salsa werden meist Kuba oder Puerto Rico angegeben. Sie ist aber genauso in anderen lateinamerikanischen Ländern zu Hause. Inzwischen hören und tanzen Menschen Salsa auf der ganzen Welt, und jede der verschiedenen Kulturen hat die Musik und den Tanz Salsa auf eigene Weise geprägt. Das Miteinander all dieser eigenen Stilrichtungen machen die Salsa zu einer würzigen und leckeren „Soße“...

Musik: Salsa / Beginn: 20 Uhr / Anmeldung zu allen Kursen & Workshops auch ohne Tanzpartner möglich. Weitere Infos und Fragen zur Kursgebühr und Dauer unter www.salsamacht-spas.de

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ- 19.30 (h)

> Montagskino im Keller

DIENSTAG 25. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Discofox - Tanzkurs im Palais
Der „Praxistanz(kurs) für alle Gelegenheiten“!
An (fast) jedem Dienstag wird im 1. OG des Palais gefox! Der

Discofox ist einer der gebräuchlichsten Tänze in Deutschland. Seine Popularität verdankt dieser „Praxistanz für alle Gelegenheiten“ der Tatsache, dass er auf fast alle Musiktitel passt, die im 4/4 oder 2/4 Takt gespielt werden. Trotz der beinahe unendlichen Vielfalt an Drehungen und Wickelfiguren kann der Discofox auch auf kleinstem Raum gut führbar getanzt werden. Vom Tanzanfänger bis zur Turnierform ist alles möglich, der Discofox lebt von Kreativität. Motto: Erlaubt ist, was gefällt! Musik: Discofox / Beginn: 20 Uhr / weitere Infos, Termine und Kursgebühren unter www.tskey.de

DONNERSTAG 27. JANUAR

GRAY CLUB KOBLENZ - 22.30 (h)

> UNI-NERDS - Die Studententparty | Getränkepecials: Heineken, Glas Sekt, Jägermeister & Kir Royal jeweils für 1,- Euro Dennis Sommer & Friends | www.uni-nerds.de

AGOSTEA KOBLENZ - 18 (h)

> WSDW Flirt- & Nachtsemester

Flirten & Feiern vom aller Feinsten.

Bis 22.30 Uhr gibt's die Verzehrkarte für alle Schüler, Studenten, Azubis, Bundis und WSDW Community Mitglieder GRATIS sowie heute einen 10,- Verzehrgutschein!

Alle 2cl Shots nur 1,-. Außerdem: Jedes Pils, Kölsch & jeder Prosecco nur 1,-! Becks Green Lemon & Becks Gold nur 2,-

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> studententparty.eu - Das Original

Club - Heimat - Spielplatz Mehrere Semester sind vergangen, seit ein paar verrückte von Uni, FH und WHU in einer abgelegenen Seitenstraße des Görresplatzes, in einem Hinterhof, ein Schild an einer unscheinbaren Tür anbrachten. Die Dracuba war geboren. Seit diesem Tag feiern wir jeden Donnerstag bis in die frühen Morgenstunden! Egal ob Klausuren, Sommerferien, Weihnachten, Karneval oder Ostern - wir rocken! Nie zu perfekt - aber immer mit Herz. DJ-LineUp: Stu-DJ's / Musik: Crossover-Soundmix / Specials: Sekt, Kölsch, Jägermeister je 1 Euro / Eintritt: 3 Euro / Einlass und Angebot nur mit gültigem Studentenausweis

FORUM TRIER - 22 (h)

> Studentenfutter // FH Ende

FREITAG 28. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> RED FRIDAY LOUNGE - Feierschweine

Line Up: CHRIS GLAUBEL (Feierschweine — S38 Booking / Koblenz), ANDRE DEMAR (Feierschweine / Koblenz) & DANIEL HOLL (Meet & Beat / Koblenz)

GRAY CLUB KOBLENZ - 23 (h)

> GOODNIGHT KISS - finest RnB for finest People DJ FLAVA ONE (KO) GOODNIGHT KISS Die neue Black Music Party in Koblenz! Girls bis 24 h EINTRITT FREI! Getränke Specials! |



www.gray-club.de

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRLICH - 22 (h)

> POWER HOUR

Im Stundentakt wechselnde Specials!

22-23 Uhr // 10,00 EURO FREIVERZEHR

23-24 Uhr // EINTRITT FREI

24-01 Uhr // Wodka-Energy nur 1,00 EURO

01-02 Uhr // 50% Rabatt auf alle Cocktails

02-03 Uhr // Verlosung Wii, 333 CD's uvm

03-04 Uhr // Happy Hour: 1 bezahlen, 2 bekommen

MUSICHALL // House, Dance & Charts feat.

DJ Jay Rock CLUB 4004 // Finest Black Music by

DJ B-Slide BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit

DJ Tim | www.nachtwerk.tv

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> Après-Ski Party mit Markus Becker

Der Winter hat Deutschland fest im Griff und auch das Agostea lässt sich nicht lumpen und macht mit seinen Gästen schon mal „Die Generalprobe“ für den Skiurlaub.

Ob bei Willi, Grog, Jagertee oder einem Glühwein das richtig Winterfeeling gibt's im speziell Dekorierten Après-Ski Stadl auf alle Fälle. Und damit auch musikalisch ganz im Après-

Ski Stil gefeiert wird sorgt im Discostadl Markus Becker (Das rote Pferd) bei alle Partyhungrigen für die richtige Stimmung und feiert mit den Gästen der Innenstadt-Disco die erste Hüttenabrissparty des neuen Jahres. Das Sahnehäubchen setzen der wilden Party die heißen Skihaser¹ auf und krönen die Pistensau des Abends. Wer zur Après-Ski Party mit kompl. Ski-Outfit erscheint erhält sogar noch einen 15,- Verzehrgutschein oben drauf! Special Drinks: Willi, Grog, Jagertee, Glühwein für 2,49,- Ficken 1,50,- uvm Außerdem: Ladies-Club! Alle Ladies erhalten 8,- Freiverzehr sowie bis 22.30 Prosecco FOR FREE!

PALAIS KOBLENZ - 22 (h)

> CLUB SHIQ - Be my Baby Tonite

Pretty Girls und Pretty Boys, am 28. Januar 2011 ist es wieder soweit.

Die Freitagnacht bekommt ihren Glanz wieder zurück. Gepflegtes

Ausgehen ist wieder angesagt. CLUB SHIQ garantiert euch eine

unvergessliche Nacht mit einem exklusiven DJ Set und präsentiert

euch diesmal Eric Taylor im Club Palais. Er ist ein talentierter

Produzent und ein außergewöhnlicher DJ. Sein einzigartiger

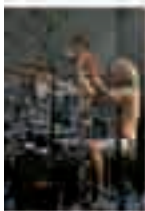
Musikstyle und legendären Mixes machen ihn zum Highlight in

jedem Club. Vorsicht: CLUB SHIQ macht süchtig! „Haltet Ausschau

nach den CLUB SHIQ Flyern, es könnten VIP Karten versteckt sein!“

BAUMANN FOTOGRAFIE

Eventfotografie | Bandfotografie | Portraffotografie | Modelfotografie



BAUMANN FOTOGRAFIE | Jan-Gerrit Baumann | Tel.: 0 1577 / 29 80 251
baumann.fotografie@googlemail.com | www.baumannfotografie.de



Be part of it — CLUB SHIQ DJ-LineUp: Dj Eric Taylor / Musik: The very best of Black, Soul und RnB / Beginn: 22 Uhr / Eintritt: 5 Euro
CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ- 22.30 (h)

> In Ya Ear

InYaEar - The Original: Alles Neu in 2011 in Sachen HipHop. Die Rapper jetzt immer am letzten Freitag im Monat. 3 Euro auch im neuen Jahr zahlt der frühe Hip Hopper schlappe 3 Euro, während der spätere Hip Hopper 5 Eu 's zahlt. Die Grenze liegt bei 0:00 Uhr - on Point. Ansonsten „Hip Hop as you like it !!!“
ZENIT KOBLENZ - 21 (h)

> Housetunes by checkt www.zenit-koblenz.de
DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> In Taberna- Mittelalter

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> Vollnarkose

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> Shootic

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Kitty's Night Club

FORUM TRIER - 22 (h)

> Black Affairs mit DJ T.T. Hacky

SAMSTAG 29. JANUAR

NACHTWERK MÖLHEIM-KÄRLICH - 22 (h)

> WE LOVE NACHTWERK

Das Nachtwerk liebt Dich! Special DJ Guests @ Musichall HOUSE ROCKERZ (Hits: „Herzrasen“ / „Nur Tanzen“ Die ganze Nacht lang: RED BULL DRINKS nur 2,00 EURO Bis 23:30 Uhr EINTRITT NUR 2,50 EURO MUSICHALL // House, Dance & Charts feat.

DJ Frank Duxxx CLUB 4004 // Finest Black Music by DJ Master P BEATWIESE // Fetenhits & Classics mit DJ Garry | www.nachtwerk.tv

S3B NACHTLEBEN KOBLENZ - 23 (h)

> TIMELESS mit Julietta

Line Up: JULIETTA (Harry Kein / München) & OLIVER NEUFANG (Timeless Events / Trier)

PALAIS KOBLENZ - 23 (h)

> Crazy Ladies Night - Die Nacht der Frau!

Hier werden Ladies, wie Ladies behandelt, hier wird der Prinzessinnen-Traum wahr, hier steht IHR im Vordergrund, denn dieser Samstag ist EUER Abend, it's CRAZY LADIIIIIIIES NIGHT! Habt ihr Lust auf einen perfekten Frauenabend? Dann taucht ein, in ein bisher unbekanntes Partygefühl und zelebriert die Crazy Ladies Night im Palais Koblenz, das an diesem Abend ganz unter dem Stern der Damenwelt steht. Wir lassen exklusiv und nur für EUCH die Korken knallen, bei feinstem Club-Sound, Sexy Black, RnB and House Classics mixed by DJ Do-An, Dj BeOne und JJayhus. Bei aufregenden Begegnungen und einem unvergesslichen Ambiente ist das Abfeiern bis in die Morgenstunden vorprogrammiert. Erlebe und genieße

unseren unverwechselbaren Samstagabend im Club Palais... DJ-LineUp: DJ Do-An, DJ BeOne und JJayhus / Musik: Sexy Black, RnB und House-Classics / Doors Open: 23 Uhr / Eintritt: 6 Euro, Ladies bis 23:59 Uhr EINTRITT FREI!

CIRCUS MAXIMUS KOBLENZ - 20 (h)

> realLive mit „anyone scared?“ und „dancing at my disco“

AGOSTEA KOBLENZ - 21 (h)

> DIAMOND BEATZ pres. by Dj Maaleek

Mit dem neuen Jahr startet auch eine neue Partyreihe ins Koblenzer Nachtleben, ihr Name „Diamond Beatz“!

Als gemeinschaftliches Projekt entstanden schafft diese Party mit Schwerpunkt Black Beatz ein weiteres High-Light in der Ausgehkultur in Koblenz. Diamond Beatz steht für Highclass Black Music gepaart mit edlem Ambiente und natürlich auch jeder Menge Party. Termin für diese neue Partyreihe wird immer der letzte Samstag im Monat sein. Hier präsentiert Dj Maaleek im Agostea Koblenz eine Nacht lang das Beste was es im Bereich RnB, Black Music und Hip-Hop auf die Ohren geben kann. Mit der neuen Veranstaltung startet auch eine neue Sendung auf Antenne 98,0 Koblenz. Jeden letzten Freitag wird hier Dj Maaleek in der Zeit von 22.00 bis 0.00 Uhr die Finger auf die Platten legen und alle Hörer auf das Wochenende einstimmen. In jeder Sendung und an jedem Event präsentiert Dj Maaleek einen neuen Guest DJ und wirbelt mit Ihm durch die No.1 Traxx von damals bis heute. Starten wird das neue Black Beat Event am 29.01. im Agostea Koblenz mit GRATIS Verzehrkarte bis 22.30 Uhr allerdings nur für die Ladies. Weiter Specials sind ein LADIES — VIP Bereich mit FREE Prosecco und Schokbrunnen mit frischen Früchten. An den Decks: Dj Maaleek & Special Guest Dj Jarry Jay Powered by Antenne 98,0 Koblenz! Von 21.00 bis 23.00 Uhr ist Cocktail-Happy-Hour! HEUTE GILT DER 10-GUTSCHEIN VOM FLYER!! ALLE BIGDOUBLE LONGDRINKS (0,4l mit 6cl/8cl Spirituosen) NUR 5,- Weitere Infos unter www.agostea-koblenz.de

TIEFENRAUSCH 2010 BONN - 23 (h)

> UNiversum Bonns größte Studentenparty

DRUCKLUFTKAMMER KOBLENZ - 22 (h)

> Neonschwarz mit DJ Mortar| Electro, Wave, Gothic

KONSUM KLUB BONN - 23 (h)

> UNiversum Bonns größte Studentenparty

GRAY CLUB KOBLENZ - 23 (h)

> Infos: www.gray-club.de

SCHWARZLICHT BONN - 23 (h)

> Universum Bonns größte Studentenparty

FORUM TRIER - 22 (h)

> Boogie Jam

Am letzten Samstag des Januars lädt Robin sich wieder einen durchaus bekannten DJ aus Trier ein. Niemand anderes als Benjamin (Unfug/Minimalsause) darf dieses Mal das Tanzbein an Robins Seite schwingen. Bei housiger Musik lässt sich leicht näher kommen. Bei dieser musikalischen Reise um die Welt kann sich jeder frei entfalten und bei fröhlicher Techhouse-Musik ganz entspannt tanzen. Gute

Ladies *Crazy* Night



SAMSTAG

29

JANUAR

Die Nacht
der Frau

Freier Zutritt
für alle Ladies
bis 23:59 Uhr

PALAIS

Sexy Black - RnB and House Classics

www.palais-koblenz.de



Laune ist an diesem Abend gesichert. Wir sind uns sicher, dass sich Paare aller Art und jeden Geschlechts innerhalb von Minuten auf der Tanzfläche befinden werden, denn alle tanzt auf ihr Kommando!

EUROPAISCHE KUNSTAKADEMIE TRIER - 23 (h)

> DEIN FREUDENTANZ mit DANIEL STEINBERG @ KUNSTAKADEMIE TRIER ab 23:00 Uhr

Die Tickets erhaltet Ihr auch im VVK bei Trick17, Kartenhaus Trier und unter: www.ticket-regional.de ! Vorverkauf: 6,- Euro (+ VVK-Gebühr) // Abendkasse: 9,- Euro Studis: 6,- Euro Line-Up: DANIEL STEINBERG (Frontroom - Formatik / Berlin) OLIVER NEUFANG (Timeless / Trier), JEROME (Timeless / Hunsrück) Europäische Kunstakademie Trier, Aachener Straße 63Trier // Mit einer der meist gefragten DJs Deutschlands startet die Eventreihe „Freudentanz“ ins neue Jahr: Daniel Steinberg legt bei seiner Album-Release-Tour einen Stopp in der Europäischen Kunstakademie ein und wird mit Oliver Neufang und Jerome aus dem „Timeless“-Stall die roughe Off-Location beschallen. Dass Daniel Steinberg fünf Tage nach dem offiziellen Release von „Shut Up“ in Trier zu sehen und hören ist, gleich übrigens einer kleinen Sensation. Komplett ausgebucht ist sein Terminkalender für das erste Halbjahr 2011, doch ein ausgefallenes Date hat „Freudentanz“ nicht lange fackeln lassen. Jetzt kommt er. Am 29.01., mit neuem Album und neuen Hammertracks im Gepäck! So überschwänglich die internationalen Kritiken sind, so mysteriös ist die Person Daniel Steinberg selber. Selbst sein Label, die Berliner Herren von supdub, tun sich schwer mit einer Biographie, die ihm angemessen ist. Warum? Weil die Strahlkraft seiner Releases über die vergangenen Jahre hinweg so groß ist, dass der DJ hinter diesem Werk gar nicht mehr beschrieben werden muss. Wir tun es trotzdem: International überschlagen sich Presse und Publikum ob seiner fantastischen Produktionen, die er unter anderem auf Front Room, Micro.fon, Grand Petrol und Stylerockets veröffentlicht hat. Sein einzigartiger elektronischer Ansatz ist liebevoll und geradezu revolutionär, kompliziert und dennoch eine Kampfansage an den Dancefloor. Berghain, Bar 25, das sind seine Spielwiesen im Herzen der Clubkultur. Und dieses Herz lässt er in der Europäischen Kunstakademie mit amtlichen Techhouse mit minimalen Einschlägen von den „Timeless“-DJs Oliver Neufang und Jerome schlagen.

ELEKTROKÜCHE KÖLN - 23 (h)

> Electrolabor

Hurra hurra, das „EL“ das ist wieder da!!!

Nach einer turbulenten Zeit in der wir sage und schreibe 7 Clubs in Köln ausprobiert haben sind wir nur hängen geblieben und haben uns verliebt... Die Elektroküche soll es sein, die uns von nun an als neues Zuhause dient! Ihr seid herzlichst eingeladen zur Einweihungsparty und freuen dürft ihr euch auf folgende Line Up: Chymera —Live- (Cocoon, NRK, Connaissance, Figure, Berlin), Dompé (rheinTime Rec., Pentagonik, Köln), John Porno &

Chris Milliard -back2back- (Electrolabor), Rocky Di Fine (Electrolabor), Meluär (Electrolabor)

Für alle die, die noch nicht ganz wissen was das EL überhaupt ist - hier unser Selbstverständnis:

Electrolabor bedeutet (aus dem englischen) Electrolabor (von electronica + laboratory ; wörtl. übersetzt also „das Labor der elektronischen Musik“). Die Übersetzung beschreibt zugleich auch den Stil, den wir als Party und Label vertreten. Experimentell zu sein ist unser oberstes Kredo. Nicht im Mainstream zu treiben und auch mal die ausgetretenen Pfade der großen Hauptstile zu verlassen, sich stets weiter zu entwickeln und ständig neue audiovisuelle Reize zu setzen und letztendlich dann doch unserem ganz eigenen Stil treu zu bleiben - das ist unser Anspruch. Der große Spagat zwischen elektronischer und technoider Musik und den dazugehörigen Partykulturen prägt die EL-Parties maßgeblich.

SONNTAG 30. JANUAR

S38 NACHTLEBEN KOBLENZ - 05 (h)

> Morning Star - die Koblenzer Afterhour Line Up: OLIVER NEUFANG (Timeless Events / Trier).

MONTAG 31. JANUAR

PALAIS KOBLENZ - 20 (h)

> Salsa Cubana im Palais

Salsa-macht-Spass Kurse für verschiedene Level Als Heimat der Salsa werden meist Kuba oder Puerto Rico angegeben. Sie ist aber genauso in anderen lateinamerikanischen Ländern zu Hause. Inzwischen hören und tanzen Menschen Salsa auf der ganzen Welt, und jede der verschiedenen Kulturen hat die Musik und den Tanz Salsa auf eigene Weise geprägt. Das Miteinander all dieser eigenen Stilrichtungen machen die Salsa zu einer würzigen und leckeren „Soße“...

Musik: Salsa / Beginn: 20 Uhr / Anmeldung zu allen Kursen & Workshops auch ohne Tanzpartner möglich. Weitere Infos und Fragen zur Kursgebühr und Dauer unter www.salsa-macht-spas.de

**Wir haben nicht nur 11 Freunde,
sondern über 80.000*!**

*11 Facebook-Freunde von Radio sunshine live

**Für und mit Euch werden wir
auch 2011 auf den Kopf stellen!
Wir freuen uns!**



sunshine live

wir sind unter euch

*Radio sunshine live . electronic music radio . LKW . Kabel
Satellit . Mobile-App . Internet . www.sunshine-live.de*



Yello / The Anthology Box / Universal / Electropop / www.yello.com

Wer in den Siebzignern geboren ist, für den beginnt die musikalische Zeitrechnung mit der Sendung Formel 1. Klar, dass die beiden Schweizer, die den Titelsong „The Race“ zu dieser Sendung beigesteuert haben, in dieser Generation Heldenstatus innehaben. Und das auch zu Recht: Denn Yello konnte nicht nur mit Tracks wie „Vicious Games“ und „Oh Yeah“ in den Charts punkten. Durch ihre innovative Art, die jede Schublade sprengt, traten Boris Blank und Dieter Meier auch immer wieder musikalische Entwicklungen los. Nimmt man zum Beispiel den Track „Bostich“, so dürfte dieser den Scatman sicher mehr als nur inspiriert haben. Dass es trotz der Klasse und Innovationskraft nur wenige der Tracks in die Charts schafften hat einen einfachen Grund: Yello sind eher Künstler als Musiker. Und da ist ein gelungenes Experiment eben mehr wert als ein rund gelutschter Chartbreaker. Passend dazu sind Yello natürlich auch die Genre Grenzen zu eng und so fließen Pop, Samba, Funk und Ur-Techno genauso wie Blasinstrumente und Synthesizer in den hochgradig ungewöhnlichen Sound des Duos ein. Das 3-CD-Set besteht übrigens aus einer Singles-Collection mit allen Hits und zwei CDs mit Klassikern, Neuaufnahmen und vier bisher unveröffentlichten Tracks. CH



N*E*R*D / NOTHING / Star Trak / HipHop / www.n-e-r-d.com

Von nichts kommt nichts. Zu wenig anderen Künstlerkollektiven passt diese Bauernweisheit so gut wie zu N*E*R*D. Das Musiker-Produzenten-Sänger-Songwriter-Trio um die beiden Neptunes Pharrell Williams und Chad Hugo sowie Shae Haley veröffentlicht dieser Tage sein viertes Soloalbum und nennt es einfach: „Nothing“. Nüchtern. Und das hat auch einen Grund, der erwähnt sein muss. Nach einem Jahr des Produzierens warfen die Nerds mit dem Akronym „No-one Ever Really Dies“ ihren kompletten Soundentwurf mangels eigenem neuem Kick beim Hören über den Haufen und starteten wieder bei Null, Nichts, eben Nothing. Dabei herausgekommen ist nun ein musikalischer Hybrid aus futuristischem Retro-Soul-Pop, der einen eigenen sich mit jedem Hören weiter ausdehnenden warmen Klangraum kreiert. Die große Gabe von N*E*R*D ist es ja, sich immer wieder neu zu erfinden. Ohne großen Lärm darum zu machen, gelingt dies auch auf „Nothing“ wieder. Zurückhaltend minimalistisch wird der Gehörgang mit Pharrells Säuseleien geflutet. „Hypnotize U“ ist sexuellste, nun ja, Hypnose. Der Tanzbodenstamper „Party People“ rumpelt schön ohne zu rumpeln. Entspannter als auf „I've Seen The Light / Inside The Cloud“ geht es sowieso nicht und „Hot-N-Fun“ funktioniert in Wohnzimmer, Auto und dann auch im Club. Nach nichts kommt Nothing. Anhören, Kick bekommen. DaWe

V.A. / Aly & Fila - Future Sound Of Egypt Vol. 1 - Armada Music / Trance / www.alyandfila.com



Aly & Fila gehören zu den aktuellen Dauerbrennern in Sachen uplifting Trance. Etliche erfolgreiche Tracks und Remixe hatten sicherlich auch ihren Anteil daran, dass die zwei Vollblut-Trancer mit ihrem eigenen Label „Future Sound Of Egypt“ vor einiger Zeit in Armin van Buurens Armada-Labelverbund aufgenommen wurden. Folgerichtig gibt es nun die erste Mix-Compilation, auf der Aly & Fila allen voran den Sound ihres Labels, aber auch einige ihrer persönlichen Lieblingstracks präsentieren. Auf zwei CDs befinden sich insgesamt 27 Tracks und Künstler wie Solarstone, Bryan Kearney oder John Askew gehören zu den bekannteren Vertretern, die sich hier abwechseln mit interessanten Newcomern wie Philippe El Sisi, Neptune Project oder Vest Vision. Selbst Armin selbst ist mit seinem Projekt-Gaia-Track „Aisha“ im Aly & Fila Remix vertreten. Highlight des Albums ist aber Max Graham feat. Ana Criado mit dem Vocal-Track des Jahres. „Nothing Else Matters“, ebenfalls im Remix von Aly & Fila. Diese CD ist allerdings nur etwas für reine Uplifting-Freunde. RS



DER „TRANCE 2010“ YEARMIX / Armada

Eine Essenz der Ohrwürmer und Clubstürmer, die dieses Jahr auf keinen Fall verpasst werden sollten, präsentiert nun die „Trance 2010 — The Best Tunes In The Mix“ Compilation in zwei atemlosen Mega-Sets. „Schneller, höher, weiter“ war 2010 die Maxime der Trance Bewegung. Heftiger denn je schäumte in den vergangenen 12 Monaten die Trance-Welle, bäumte sich zu neuen Höhen auf und flutete unweigerlich die weltweiten Hoheitsgebiete der Dance-Musik. Zu verdanken ist dies sowohl den Top-DJs der Trance-Liga wie Armin van Buuren, Roger Shah oder Dash Berlin, die die fulminantesten Hits vom Stapel ließen, aber sicherlich nicht zuletzt auch den Newcomern und frischen Talente wie W&W, Heatbeat, Paul Webster oder Skytech, die mit schneidigen Produktionen frischen Wind in die Szene brachten. Ihre geballte Power sorgte dafür, dass die vergangenen Monate in Sachen Trance besonders spannend und vielfältig ausfielen. Für ordentlich Zustrom in der Anhängerschaft sorgten außerdem auch jede Menge neue Sound-Einflüsse aus anderen musikalischen Spielarten, die in die Trance Arena strömten. Auf zwei knackigen Mega-Mixen verschmilzt der „Trance 2010“ Yearmix die größten Mainstream-Hits mit den heißesten Underground-Smashes und sorgt dafür, dass nicht nur sämtliche Favoriten, sondern garantiert auch die ein oder andere Überraschung aus den Boxen quillt.



Sly, Robbie & Scantana / The Best Supporting Acts - Phase One / HipHop, Dancehall, Reggae / www.slyrob.3va.net

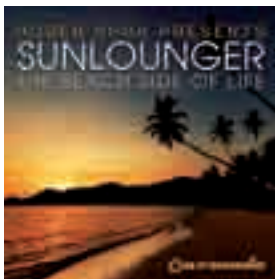
Die alten Recken rocken noch. Zwar mussten Helfer Schlagzeuger Sly nach dem letzten Auftritt in der Regio fast schon von der Bühne tragen. Unerbittlich nagt der Zahn der Zeit. Oder plagte ihn nur ein Hexenschuss? Denn grundsätzlich waren die Riddim Twins zuletzt recht aktiv: Zahlreiche Gastspiele auf Alben anderer Stars. Mit Bob Sinclair spielte das Duo gleich ein ganzes, durchweg gruselig-poppiges Album ein. Nun ballern sie selbst sogar zwei Scheiben auf einmal raus: „One Pop Reggae“ zusammen mit der „Taxi Family“ und gemeinsam mit Rapper Scantana „The Best Supporting Acts“. Darauf tummeln sich noch andere Veteranen wie Jimmy Riley und Third World, aber mehr jüngere Artists wie Bugle, Demarco und Serani. Stimmmäßig dominiert allerdings Scantanas zwiespältiges Wortgezeir, rhythmisch die Abwechslung: Unentschlossen lümmelt die CD zwischen viel HipHop und den Randbereichen von Dancehall, Pop und Reggae. Da bleiben schwache Momente nicht aus. Doch die vielen Gäste beleben die clubbig-loungige Musik immer wieder angenehm. Sly & Robbie liefern ein paar feine, teils eigenwillige Riddims ab. Die Groove-Experten räumen ja auch offen ein, dass sie sich musikalisch gerne zwischen alle Stühle setzen. JS



Schluck den Druck / Im Rausch mit Freunden Druckplatten Records / Elektro-Rap / www.schluckendruck.de

Ich dachte eigentlich mein lieber Chefredakteur versorgt mich mit zu bewertender Musik und nicht mit Pornos. Was ist denn das für ein Bandname? Auch der Albumtitel lässt noch Fragen offen. Werfen wir mal einen Blick auf die Titel um vielleicht Gewissheit... Ohhhkayyy: Öbhoirnsel, Es geht noch mehr (Sexinvaders Remix) und Erektion am Mittagstisch. Die Sache scheint klar - Porno! Da mein DVD Player aber kein Bild lieferte, hab ich den Silberling doch mal in den CD Player geworfen. Siehe da es ist doch Musik (und ich hatte die Beschwerdemail betreffs sexueller Belästigung am Arbeitsplatz schon aufgesetzt). Großartiges Intro, abgefahrene Texte, druckvolle Beats (was anderes hatte ich bei dem Namen dann auch nicht erwartet). Leider tritt bei den beiden Herren auch ein Problem auf, dass nicht unerheblich ist: Elektrobeats kann so ziemlich jeder, der sich lange genug mit seinem Rechner beschäftigt, produzieren. Aber Rappen ist eine andere Geschichte. Da wird doch gerne mal mehr gebrüllt als gereimt und auch stimmlich ist noch ziemlich viel Platz nach oben frei. Wer trotzdem erfahren möchte ob die beiden Jungs die Bassquelle erreichen, welche sie so sehnsüchtig suchen, der kommt nicht umhin sich das Album mal anzuhören. OW



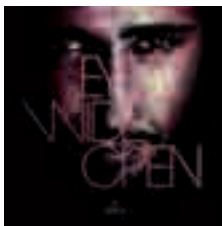


Roger Shah presents Sunlounger / The Beach Side Of Life / Armada Music / Trance / www.rogershah.net

Der Stuttgarter DJ und Producer Roger Shah hat sich in den letzten Jahren mit seinem Balearic Sound eine ganz eigene Marke aufgebaut, die weltweit funktioniert. Neben seinen unzähligen anderen Projekten verdankt er einen großen Teil seines Erfolges den Produktionen unter Sunlounger. Diese zeichnen sich seit jeher durch besonders relaxte und loungeige Elemente aus, die einen von Sommer, Sonne und Strand träumen lassen. Mit „The Beach Side Of Life“ präsentiert Shah ein Doppel-Album, bei dem es wie schon bei den beiden Vorgängern eine CD mit den gleichen Songs als Chillout-Versionen und eine mit Up-tempo-Versionen gibt. So eignet sich das erstklassig produzierte Werk sowohl zum Chillen und Träumen als auch zum Abgehen im Club. Neben der Hitsuingle „Found“ mit der bereits von „Lost“ bekannten Sängerin Zara Taylor befindet sich auch die neue Auskopplung „Breaking Waves“ (feat. Inger Hansen) auf dem Longplayer. Man kann sich kaum entscheiden, welche CD die bessere ist, denn beide sind extrem abwechslungsreich und inspirierend. RS

Lady Saw / My Way / Toasting Music / Dancehall & Club / www.ladysaw.com

Kaum Verschnaufpausen im Bett! Mit 38 Lenzen auf den Schultern hat Lady Saw die Jugend hinter sich gelassen, den Spaß am Sex aber glücklicherweise nicht: Noch immer schwärmt sie davon, wie gut bestückte Männer es ihr kräftig im Bett einschenken oder sie es ihnen. Dabei wendet sich Mama Saw nie in Andeutungen. Sie reimt Klartext. Hier geht's zur Sache, Schätzchen! Rammlyrics aus weiblicher Kehle, die brettern. Der Erfolg spricht für sie: Mehr als drei Millionen Scheiben hat Lady Saw verkauft - obwohl sie zeitweise auf Jamaika keine Bühne besteigen durfte. Der Vorwand: Ihre Songs seien zu anzüglich. Wie lächerlich angesichts des groben Schweinskrams, den ihre Macho-Kollegen unablässig absondern. Nach dem Bann kehrte die Sex-Poetin unbeeindruckt zurück. Auf „My Way“ bumst also wieder viel schlüpfriger Dancehall. Routiniert, scharf, sexy und tuff. Die Lady ist in Form wie gewohnt. Gelegentlich, etwa beim Titelsong, widmet sie sich jedoch ein paar nachdenklicheren Themen. Abnutzungserscheinungen? Altersmilde? Immerhin wird ihr temperamentvolles Werk so weihnachtstaglicher, auch wenn zumeist die Fleischelust bot. Anhören und mitpumpen, bis der Christbaumwipfel wackelt... JS



**Butch / Eyes Wide Open
Bouq Records / TechHouse, Minimal / www.bouq.net**

„Mach' ma Nintendo“ hieß es oft, als sich Leute bei mir ein Lied wünschen wollten. „Mushroom Man“ von Butch war natürlich gemeint, das mit den Samples von „Super Mario Bros. 1“. Seitdem sind einige Jahre vergangen und der fleißige Mainzer ist fast zwei Hände voll Beatport-Nummer-1-Hits reicher. Bei so viel Output ist auch mal wieder ein Album fällig, das zweite nach „Papillon“ im Jahr 2008. „Eyes Wide Open“ las ich auf dem Cover mit großen Augen und so ging's dann auch meinen Ohren. Sehr facettenreich, in 17 Stücken von locker deepem House über spacig minimalistische Klänge bis zu technoiderem Peak-Time-Sound alles dabei. Wer sich auf den tieferen Sinn des Albums einlässt bzw. mal Aug und Ohr weit öffnet, findet zwischen den Zeilen auch die künstlerisch kritische Auseinandersetzung von Bülent Gürler mit dem aktuellen Weltgeschehen. Meine favorisierten Tunes sind das gediegene „Kids“ und „A Positive Thang“ sowie das dahingroovende „Butters“ und das treibende „Resurrection“. Und weil's so schön ist, gibt's noch 'ne zweite CD mit 'nem DJ-Mix vieler Tracks und Hits der letzten zwei Jahre wie z. B. „Joy“, „XTC“ und natürlich „No Worries“, dem Ibiza DJ Awards 2010 „Track Of The Season“ obendrauf! Top Package! MM





PERFECTO – KENNETH THOMAS – 2 CD DJ MIX-COMPILATION

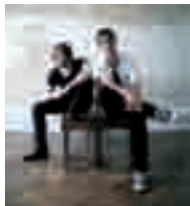
Als einer der heiß gehandeltesten DJs aus dem Kader von Paul Oakenfolds Perfecto Label serviert Kenneth Thomas mit einer Mixtur aus House, Progressive und Trance die neue Ausgabe der „Perfecto Presents“ Mix-Compilation Serie. Schon seit über zwei Dekaden gilt das Label Perfecto als feste Instanz in der Internationalen Dance- Szene. Ins Leben gerufen wurde es von niemand geringerem als der britischen DJ- und Producer- Legende Paul Oakenfold, der durch massenhaft Hits wie u.a. „Starry Eye Surprise“ oder „Faster Kill Pussycat“, Remixes für Superstars wie Justin Timberlake, U2 oder Madonna und zwei Grammy-Nominierungen in die Geschichte der Dance-Musik einging. Ende der 90er gelauncht machte sich das Perfecto Label nicht nur einen Namen als feste Anlaufstelle für hochwertige elektronische Musik, sondern vor allem als Schmiede für die nächste Generation der Superstar-DJs. An der Spitze der aussichtsreichsten Perfecto Nachwuchs-Talente steht unangefochten der USamerikanische DJ und Producer Kenneth Thomas, dem nun auch die Ehre zufiel, sich auf der neuen Ausgabe der „Perfecto Presents“ Mix-Compilation Reihe auszutoben. Aufgewachsen in Detroit, entdeckte Kenneth Thomas zwar nicht den für den mittleren Westen der USA bekannten Industrial Techno für sich, ließ sich aber dennoch früh von den in seiner Heimat vorherrschenden Dance-Vibes anstecken. Über die letzten sechs Jahre stürmte Kenneth Thomas mit zahlreichen DJ Gigs die Clubs rund um den Globus und erwarb sich mit mehr als 50 erfolgreichen Produktionen und Remixes den Ruf als einer der vielsprechendsten Protagonisten der Dance-Szene. Die perfekte Ausgangspunkt um auf der nächsten „Perfecto Presents“ Mix-Compilation nun das Ruder zu übernehmen. Auf der neuen Ausgabe des Label-Samplers steuert der Amerikaner den Flow mit einer spannenden Mischung aus Trance, Progressive und House gekonnt durch Perfecto-Soundsphären und lässt mit Tracks und Remixen von Paul Oakenfold, Sherif, Arty, Jonas Stenberg, Stoneface & Terminal, Kyau & Albert, Poison Pro und natürlich eigenen Werken das geballte Clubfeeling ausbrechen. „Perfecto Presents: Kenneth Thomas“ bietet zwei Silberlinge mit geballter Perfecto-Power für jeden Liebhaber fließender und feiebernder Dance-Musik!



‘HANDS ON ARMADA’ ALEX M.O.R.P.H. 2 CD DJ REMIX-COMPILATION (IN THE MIX)

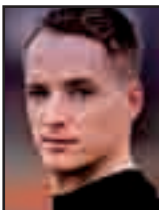
Nach seinem 2009 veröffentlichten Studiowerk „Purple Audio“ legt das deutsche Dance-Schwergewicht Alex M.O.R.P.H. mit „Hands On Armada“ jetzt ein Album der etwas anderen Art vor. Auf zwei nahtlosen Mixsets werden 19 der größten Trance-Klassiker aus dem Bestand des erfolgreichen Labels Armada von dem Ruhrpottler in den Remix-Schwitzkasten genommen und fit für die Dancefloors von heute gemacht. Es ist keine Seltenheit, dass Producer sich für einen Remix dann und wann auch mal einen Dance- Klassiker zur Brust nehmen. Ein komplettes Album voller Klassiker geremixt von einem einzigen Producer hat die Dance-Welt allerdings noch nicht gesehen. Dass sich ausgerechnet Alex M.O.R.P.H. an so eine Herausforderung heranwagt ist kaum verwunderlich, denn mit einer ganzen Palette an einschlagenden Produktionen und Remixen machte sich der Ruhrpottler einen Namen als einer der größten deutschen DJs und Produzenten und herausragendsten Persönlichkeiten der internationalen Dance-Szene. Nicht nur mit Megasmashern wie „Life Less Ordinary“ oder seinem Debutalbum „Purple Audio“ ließ Alex M.O.R.P.H. in den letzten Jahren die Trance Szene Kopf stehen. Es sind vor allem auch Remixe, die zu seinen Spezialitäten zählen. Mehr als 100 Tracks von bekannte Größen wie Armin van Buuren, Faithless, Max Graham, Filo & Peri und Josh Gabriel verpasste er bereits erfolgreich seinen einzigartigen Sound-Stempel, dem er seinen Ruf als einer der begehrtesten Remixer der Gegenwart verdankt. Nun greift der deutsche Trance-Favorit ordentlich in die Vollen und legt mit „Hands On Armada“ gleich ein komplettes, randvolles Remix-Album vor. Für das Album pickte sich Alex M.O.R.P.H. ganze 19 Dance-Klassiker aus den Schatzkammern des tonangebenden Trance Labels Armada und verpasste ihnen mit seinem feinfühligem und dennoch kraftvollen Big Room-Sound eine intensive Jungzellenfrischkur. Wohlbekannte Dauerbrenner aus den letzten 10 Jahren wie „Veracocha - Carte Blanche“, „Binary Finery - 1998“, „Pulser - Point Of Impact“, „Insignia — Open Our Eyes“ wurden durch seine geniale Remix-Maschinerie gejagt zu topaktuellen, melodiegetriebenen und höchstinfektiösen Floorstürmern „gemorph“ und in zwei lupenreine Mixsets verpackt.

DJ CHARTS



PAN-POT

01. Dusty Kid - Fairlight - Systematic
02. Kink - Don't Stop - Ponton
03. Reset Robot - La Porte - Soma
04. Da Fresh - Once Again - 1605
05. Lucy - Beautiful People - Mote Evolver
06. Per Hammer - El Salvador - Mija Recordings
07. Steve Bug - A Shot In The Dark - Poker Flat Recordings
08. Brendon Moeller - Mainline (Robag's Relokk Tokk Mikks) - Echocord Colour
09. Lemos - Ypomoni (Dub Mix) - Orpheas
10. Pan-Pot - Captain My Captain - mobilee



MARTIN LANDSKY

01. Ben Klock - Under Pressure - Klockworks
02. Jacob Husley - Do What You Want - WetYourself
03. MANIK - Hold On - Ovum
04. Morning Factory - Dazin - 20:20 Vision
05. Filipsson & Ulysses - Dynamo (Freestyle Man Rmx) - Jack Off
06. H.O.S.H. - Hamburg Night - Diynamic
07. Rene Breitbarth - Loderunner Live (Moritz Pilske Remix) - Deep Data
08. Luna City Express - Gloria - Moon Harbour
09. John Daly - Reach - Drumpoet Community
10. John Tejada - Sweat On The Walls (Martin Landsky Remix) - Poker Flat



MARC CZUBALA

01. Larry Heard - What is House? - Alleviated
02. Soundstream - All Night - Soundstream 005
03. KINK & Neville Watson - Metropole - Hour House
04. Anonym - Go Deeper (Kenny Larkin rmx) - Sushitech
05. James Teej - Dreaming of a grey door - We play house
06. Soul Keita - Dusties and 808s - Clown & Sunset
07. Ramadanman - Fall Short - Swamp
08. Michael J Collins - Play The Game - unreleased
09. Lemos - Small Drops - Bass Culture
10. Frankie Knuckles vs Reboot - Tears (Shield edit)



AND.ID

01. Jef k, Gwen Maze, Peppercot - Want You Back - Silver network
02. Cabin Fever - Trax Vol.16 - Rekids
03. Jus Ed - I'm Coming (Levon Vincent remix) - Underground Quality
04. Siopis - Linda (And.id rmx) - Quantized music
05. Unknown - So in Love With You - C edits
06. Pan-Pot - Captain My Captain - mobilee
07. James Duncan - Shades of House - Real soon
08. Agoria vs Carl Graig - Speechless - In Fine
09. Danuel Tate - I'll Be Your Whatever - Wagon Repair
10. Nightmares on wax - Aftermath - Warp



ATB / THE DJ 6 – In The Mix / Kontor Records

André Tanneberger ist nicht nur ein begnadeter Produzent und Songwriter, vor allem ist er einer der besten und erfolgreichsten DJs weltweit — und dies nun schon seit über einem Jahrzehnt. Kaum ein anderer DJ versteht es derart, seine eigenen Songs glaubhaft in die Sets einzubauen und gekonnt mit angesagten Tracks der Dance- und Clubszene zu kombinieren. Seine Auftritte sind einzigartig, ATB zelebriert sie förmlich.

Auf allen Kontinenten ist André Tanneberger ganzjährig als DJ unterwegs. Bei Großevents wie Global Gathering, Creamfields, Loveparade, Mayday, Sunrise Festival, Electric Zoo, Nature One oder dem Electric Daisy Festival wird ATB seit Jahren als Headliner geführt. Nicht umsonst haben die Leser und Redakteure des international führenden Dance-Magazins DJ Mag ATB zum zweiten Mal hintereinander auf Platz 11 in die Top 100 der weltweit beliebtesten und erfolgreichsten DJs gewählt! Auch wenn gerade seine Live-Sets ein absolutes und intensives Erlebnis sind, schafft es André mit seiner DJ-Compilationreihe „ATB The DJ — In The Mix“, das Feeling und die Atmosphäre seiner Arbeit auch auf CD einzufangen. Punktgenau zum Jahresende erscheint die sechste Ausgabe seiner erfolgreichen DJ-Edition. Wie schon beim Vorgänger kommt die Compilation als 3 CD-Set und entsprechendem Download-Paket auf den Markt. CD 1 und 2 spiegeln wie gewohnt den aktuellen DJ-Stil und die bevorzugten Tracks aus seiner aktuellen Setlist wider. Hier zeigt ATB einmal mehr seine über die Jahre perfektionierten Mix-Skills. Natürlich gibt es wieder brandneue ATB-Tracks — u.a. die neue Single „Twisted Love“ - und exklusive neue ATB-Mixe (u.a. ein neuer Mix von „Ecstasy“), die bereits weltweit von den Fans auf seinen Live-Sets abgefeiert werden. CD 3 wartet diesmal mit einem gekonnt zusammengestellten ATB Classix Mix auf. Auch hier zeigt ATB sein ausgeprägtes Gespür für das richtige Zusammenwirken der Tracks. www.kontor.tv
www.atb-music.com www.myspace.com/andretanneberger



Scuba / Triangulation Interpretations Hotflush / Dubstep, House, Techno, Ambient / www.hotflushrecordings.com

Scuba aka Paul Rose ist eine der Schlüsselfiguren der internationalen Dubstep-Szene. Gerade seine Produktionen haben neben den von Martyn und Shackleton den Spagat zwischen Dubstep und Techno geschafft und diese Musik weit über die Londoner Clubgrenzen hinaus salonfähig gemacht. Mit seinem 2003 gegründeten Label Hotflush, auf dem er neben eigenen Tracks auch überwältigendes Material von Mount Kimbie, Untold und Joy Orbison veröffentlicht, setzt Scuba seit jeher neue Maßstäbe. Zudem veranstaltet Rose seit einiger Zeit die erfolgreiche Clubnacht Sub:Stance im Berliner Club Berghain.

All dies machte sich in seinem zweiten Longplayeralbum namens „Triangulation“ bemerkbar, dass vor einigen Monaten das Licht der Welt erblickte. Neben vielen Beats und dem üblichen „Wobble Wobble“-Sound hatte dieses Album aber noch viel mehr zu bieten. Es hat Soul und verbreitet Wärme. Zusätzlich sind Einflüsse aus der House- und Techno-Musik klar herauszuhören und gerade am Anfang nähert sich Scuba der klassischen Ambient-Musik. Scuba scheint auf jeden Fall eine große Vorliebe für das Herumexperimentieren mit Klängen zu haben und auch das Tempo der einzelnen Stücke variiert von Song zu Song. Zusätzlich zu dem Originalalbum hat diese Version noch eine zweite CD, auf der den ursprünglichen Stücken neues Leben eingehaucht wird. Zum einem geschieht dies durch Scuba selbst, in dem er seinen Songs einfach ein neues Gewand verpasst hat, zum anderen sind hier auch brauchbare Remixversionen von FaltyDL, Deadbeat, Will Saul & Mike Monday, Joe und Deadboy zu hören. Wer sich die erste reine Albumversion bisher nicht gekauft haben sollte, dem kann ich diese Neuversion nur ans Herz legen. Ein besseres und abwechslungsreicheres Dubstep-Album wird es in nächster Zeit sicherlich nicht geben. DW



Pan Pot trat 2005 mit dem Release „Copy & Paste“ auf Anja Schneiders Label Mobilee Records erstmals physikalisch in Erscheinung. Weitere Veröffentlichungen und Remixe, sei es auf einmaligen Musik oder eben Mobilee, wo sie übrigens auch für den ersten Longplayer der Labelgeschichte verantwortlich waren, ließen nicht lange auf sich warten. Geprägt durch die frühe House Music und die Berliner Definition von Minimal, glänzen die School of Audio Engineering Absolventen derzeit weiträumig mit funktionalem Kick-Ass-Tech-House. DB

Um euch denjenigen Lesern kurz vorzustellen, an denen der Hype um euch vorbei gegangen ist, ihr heißt: Thomas Benedix und Tassilo Ippenberger. Wie würdet ihr eure Musik und die dazugehörige Atmosphäre beschreiben?

Vermutlich treffen die Begriffe „Techno“ und „Tech-House“ am besten auf unsere Musik zu. Wir sind beide absolute Bass-Fetischisten, was man vermutlich auch hören kann. Außerdem verwenden wir gerne dunkle Atmosphären und Soundeffekte und versuchen so eine etwas düstere Stimmung zu erzeugen. Wieso das so ist, ist schwer zu sagen, wir mögen's halt.

Ihr seid beide keine gebürtigen Berliner (Thomas kommt aus Templin und Tassilo vom Chiemsee), wie hat es euch dorthin verschlagen und was hält euch dort?

Wir sind etwa zur gleichen Zeit, also circa vor 7 Jahren, nach Berlin gezogen um an der SAE Tontechnik zu studieren. Dort haben wir uns auch kennengelernt. Berlin ist momentan das Zentrum für elektronische Musik, speziell Techno und House, und somit der perfekte Ort um kreatives Networking zu betreiben. Außerdem ist die Stadt so liberal wie kaum eine andere Metropole momentan und entwickelt sich ständig weiter. Berlin ick liebe dir... :-)

Pan Pot bezieht sich ja auf den gleichnamigen Regler, der an vielen Controllern und Mischpulten in der Musikproduktion zu finden ist. Hat es einen Grund warum gerade dieser Knopp zum Namensgeber wurde?

Klar gab es einen Grund - wir hatten keinen Namen und brauchten einen. Also haben wir über einige Tage ein Brainstorming gestartet und haben uns dann für Pan-Pot entschieden. Kurz, prägnant und perfekt für ein DJ-Doppel.

Sind bei euch die Arbeitsbereiche klassisch geteilt - das heißt, einer ist der DJ und der andere eher der Produzent?

Nein, wir sind beide sowohl DJ als auch Produzent zu gleichen Teilen. Das Gute ist, dass wir uns wirklich gut ergänzen, was Ideen und Kreativität betrifft. Wir machen das seit über sechs Jahren und haben uns ganz gut aufeinander eingespielt.

In einem Raveline Interview habt ihr erzählt, dass ihr für eine Tour ein „Live, Decks & EFX“-Set vorbereitet habt. Eine Mischung aus Vinyl, CDs & Laptop, und das dies vielleicht eure Art des Auflegens werden könnte. Ist sie das geworden?

Anlässlich unseres ersten Albums „Pan-O-Rama“ hatten wir uns ein „Live, Decks & EFX“-Stepp gebastelt. Leider sind in den drei Monaten Album-Tour einige Teile des Setups zu Bruch gegangen oder in Bier erossen. Unser aktuelles Setup besteht aus zwei Traktor-Systemen plus Controller und ein Liveelement kommt demnächst auch noch dazu. Native Instruments Maschine werden wir in naher Zukunft auch von Zeit zu Zeit einbinden.

Ihr feiert ein Tag nach dem Gig im Stinnes Areal euren Geburtstag im Watergate (Berlin), in dem die Gründerin (Anja Schneider) eures Labels „Mobilee Records“ Jahrelang resident war. Was verbindet ihr mit dem Club?

Das Watergate ist unser Lieblingsclub in Berlin und auch einer der Alltime-Favorites. Für uns ist dieser Club die ideale Kombination aus gutem Publikum, einem angenehmen Ambiente und einem gutem Line-Up.

Bei Pan Pot denkt man an Peak-Time-Sets und auch eure Releases und das Album sind eher Dancefloor orientiert. Was hört ihr zu Hause wenn es mal ein bisschen ruhiger sein soll.

Da gibt es viele verschiedene Sachen, jedoch meist Dubstep, Downbeats, ab und zu dicke Gitarren und natürlich HipHop. Wir sind relativ breit gefächert, was unseren Musikgeschmack betrifft.

Die Möglichkeiten zur Musikproduktion und Mixing sind in den vergangenen Jahren nicht zuletzt durch Ableton und Native ins Unermessliche gestiegen. Was denkt ihr über die anhaltende Auseinandersetzung zwischen dem charmanten Analog-Zeitalter und den nicht enden wollenden Möglichkeiten der Moderne.

Ganz einfach - die Mischung macht's. Es ist doch völliger Quatsch und unserer Meinung nach Zeitverschwendung sich ständig darüber zu streiten, was besser ist. Wir sind froh all die neuen Möglichkeiten, die uns neue Software und Technik bieten, nutzen zu können. Deshalb sind wir doch in der Lage anders zu klingen als vor zehn Jahren. Außerdem hat man ja die Möglichkeit sich sein Produktionssetup variabel zu gestalten.

Mittlerweile habt ihr ja schon einige Jahre die Welt bereist und an vielen Orten gespielt. Gibt es Auftritte die euch besonders in Erinnerung geblieben sind?

Tokio, Club Ageha. Barcelona, Sonar Festival. Zürich, Cityfox. Amsterdam, Studio80. ...und unser Gig auf Hawaii mit anschließendem Surfurlaub.

In letzter Zeit gab es immer wieder Techno-Hits wie „3 Tage wach“ von Lützenkirchen, Paul & Fritz Kalkbrenners „Sky & Sand“, oder erst kürzlich „Nein, mann“ von Laserkraft 3D. Was sagt ihr dazu? - Techno is back!

Eure neue EP „Captain, My Captain“ habt ihr mit Cari Golden produziert. Gibt es Pläne oder Wünsche bezüglich Künstlern, mit denen ihr gerne einmal eine Nacht im Studio verbringen möchtet? - Prodigy und Kate Moss!



www.big-fm.de

THE HEAVIEST HEATS

Jeden Montag und Mittwoch
22.45 - 23.45 Uhr: 60 Minuten Rock.



www.facebook.com/RadioBigFM

bigFM

DEUTSCHLANDS
HÖRSTU BEI UNS

nachtwerk

Discocenter Mülheim - Kärlich

samstag
29/01

VIRTUAL
NIGHTS.de
presents

WE ♥ NACHTWERK

Powered by
Red Bull
Süßholz
ENERGY DRINK

Das Nachtwerk lebt Dich!
Special DJ-Guests @ Music Hall:

HOUSE ROCKERZ

(Hits: "Herzrasen" / "Nur Tanzen")

Die ganze Nacht lang:
Red Bull pur, Red Bull Cola
& Red Bull Longdrinks
nur 2,- €

Bis 23:30 Uhr
Eintritt nur 2,50 €



Industriestraße 8 // 56218 Mülheim - Kärlich
Fon 0201.5790613 // nachtwerk@nachtwerk.tv
www.nachtwerk.tv



DIAMOND BEATZ



AGOSTEA
NACHTARENA KOBLENZ



SA 29.01.2011

DJ MAALEEK & DJ JERRY JAY

WITTE SPECIALS

- Gratis-Verzehrkarte bis 22.30 Uhr (only Ladies)
- Special Ladies VIP-Bereich
- Prosecco for free • Schokobrunnen mit frischen Früchten

Von 21.00 bis 23.00 Uhr ist Cocktail-Happy-Hour!
Heute gilt der € 10.- Gutschein vom Flyer!

AGOSTEA NACHTARENA · CLEMENSSTIL 26-36 · 56068 KOBLENZ

www.agostea-koblenz.de